

# 從清末馬褂到絕版水手服 教大校服展 16校旗袍齊集

【明報專訊】每人都有穿起校服的回憶，女生總會羨慕鄰校的水手裝、格仔裙剪裁稱身美觀；男生也會嫌棄白衫西褲不便又易髒。本港有 2179 間中小幼、特殊學校，除了辦校團體屬校，各校校服款式、物料不盡相同。教育大學今日起辦展覽，展出 20 多件特色校服及仿製品，包括來自 16 校的 13 套旗袍裝、已絕版的新法書院水手服、上世紀 30 至 40 年代常見的中山裝等，呈現本港 100 多年的校服發展史。

## 水手服活潑可愛 多幼稚園用

藍色水手領上衣，配以半身摺裙，這套東洋風格女生校服，是本港風靡一時的校服。教大香港教育博物館館長張樹娣稱，「新法書院的女子校服，想當年個個都話是『第一』」，她稱，水手校服在上世紀 70 至 80 年代的日本流行，新法當時亦緊貼潮流，不過隨着新法停辦（2012 學年），這套經典校服已成絕版，但仍有不少幼稚園特別喜歡水手服予人活潑、可愛之感，故很多幼稚園會設計水手校服。

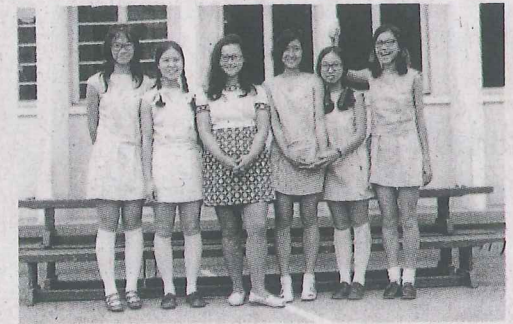
展覽團隊逐一翻看本港 2179 間學校的校服，發現 500 多間中學，仍有 16 校採用旗袍裝，包括 4 間真光、傳統名校聖保羅男女中學、英華女學校等。張樹娣稱，只有香港培道中學選擇白色旗袍，即使其餘旗袍均以藍色為主色，但其顏色層次有不同，有淺有深，而且在企領、手袖、前襟位置，有白色、藍色或綠色綉邊；裙襬亦有「對襖」及「疊襖」之分。她稱，辦學團體一般都認同旗袍可彰顯女性溫柔嫺熟的美德，又覺得可代表其辦學理念；又指多年來已有不少學校因舒適度，以其他款式取代旗袍。



香港教育博物館為期 1 年的「今昔校服展」，展出由館長張樹娣（左一）手持的新法書院絕版校服及不同校服款式，大部分由兩大校服商金綸及豐昌順提供，亦有仿製的舊式校服中山裝及長袍等。（賴俊傑攝）



瑪利諾神父會教會學校（小學部）是全港唯一仍然採用大襟裝（俗稱馬姐裝）做女生校服的學校，這種兩截式校服上衫的領口是立領，兩側有小開衩，是由女傭衣服發展而成，常見於 1930 年代。圖為該校校長吳偉文（左二）及女同學，攝於 2018 年。（教大提供）



1960 年代本港經歷多次「制水」，洗衣也變得奢侈。伊利沙伯中學的女生想了一個辦法，校裙由反領改為方形無領，袖子改為「雞翼袖」；下身裙子則改為無褶窄身短裙，務求「洗少一點布，用少點水」，80 年代，供水問題解決，伊中校服始變成今日的樣式。（伊中舊生會提供）

## 男生仿英校 50 年代起已恤衫西褲

男生校服方面，自 50 年代至今都以恤衫西褲為主，小學男生多會穿起短褲，做法仿效英國的學校。香港教育博物館「香

港校服今昔」展覽今日開幕，周一至日上午 10 時至下午 5 時開放公眾參觀，展期一年。展覽由始於清末的校服說起，由最早期的「卜卜齋」馬褂、長袍至近年的經典校服都有介紹。