

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程) -

課程名稱	排球校隊
目標	在中四至中六級中，挑選校隊成員，代表學校參加學界比賽，並聘請專業教練加以培訓及指導，令同學能發揮潛質。
學習成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在參與比賽中，能發揮水準。 2. 由教練測試，同學在發球、扣球等技巧有所進步。
目標學生	F.4 – F.6 約 12-14 名
遴選機制	在中四至中六同學中，挑選精於排球的同學加以培訓。
修業期及上課地點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 逢星期四放學後舉行，共 14 堂 2. 在校內體育館訓練
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 除同學需補課及考試外，學生出席率達 80%。 2. 同學在香港學界體育聯會舉辦的中學校際排球比賽中，經過專業的培訓及指導下，近年甲組比賽均能以小組出線，晉身決賽。 3. 從訓練中，可見同學的發球、接球的穩定性有所進步。在比賽中，出錯的機會亦大大減少了。 4. 經同學發表的意見中，大部分同學對教練的評價都是正面，認為在活動中可以提昇他們的技術。 5. 在訓練過程中，同學表現受教，服從教練的指示。 6. 檢視學生的比賽成績及表現，建議來年繼續舉辦相關的活動。
實際支出	導師費 \$7,000 (至 31/5 止)

日期： 11-6-2014

負責人： 林曉華

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程)

課程名稱	籃球校隊		
目標	<ol style="list-style-type: none"> 3. 聘請專業教練加以培訓及指導，令同學能發揮潛質。 4. 提昇學生的運球、傳接球、射球等技巧。 5. 學生學習不同的戰術。 		
學習成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在參與比賽中，能發揮水準。 2. 學生在參與比賽中，能運用所教授的技術。 		
目標學生	F.4 – F.6 約 15 名		
遴選機制	在中四至中六同學中，挑選精於籃球的同學加以培訓。		
修業期及上課地點	<ol style="list-style-type: none"> 3. 逢星期二放學後舉行，共 14 堂 4. 在校內體育館訓練 		
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 7. 除同學需補課及考試外，學生出席率達 80%。 8. 同學在香港學界體育聯會舉辦的中學校際籃球比賽中，經過專業的培訓及指導下，近年兩組比賽能晉身決賽，得到季軍。 9. 從訓練中，可見同學的傳接球，運球有所進步。 10. 經同學發表的意見中，大部分同學對教練的評價都是正面，認為在活動中可以提昇他們的技術。 11. 在訓練過程中，同學表現受教，服從教練的指示。 12. 檢視學生的比賽成績及表現，建議來年繼續舉辦相關的活動。 		
實際支出	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 30%;">籃球隊教練</td> <td style="text-align: right;">10,000.00</td> </tr> </table>	籃球隊教練	10,000.00
籃球隊教練	10,000.00		

日期： 11-7-2013

負責人： 林曉華

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程)

課程名稱	演辯隊
目標	訓練學生的辯論技巧、思考力、表達能力，提升學生對時事、四周事物的認識。
學習成果	1. 學生的辯論技巧、思考力、表達能力均有所提升
目標學生	10 名 中四、中五學生
遴選機制	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中文口語表達能力較佳。 2. 對辯論活動有興趣，為演辯隊隊員。 3. 曾代表學校參與辯論比賽。
修業期及上課地點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 六個月內共上課 10 節 2. 每兩星期一課節，每課節兩小時（下午四時至六時） 3. 上課地點為學校課室
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率達 93% 2. 導師對學生的表現評分平均達 4 分（5 分為滿分） 3. 四名學生參加全港善言巧論口語溝通大賽，一人進入總決賽，其餘三人獲優異獎 4. 根據學生與導師的賽後檢討，他們對講稿及演講技巧作出改善 5. 四名學生參加全港星島中文辯論比賽 6. 從學生參與比賽的表演可見學生持續進步，並能從課程中學習如何運用說話技巧及思考不同論點去應對不同題目 7. 檢視學生于演辯的比賽成績及相應課程，建議明年繼續舉辦類似課程 8. 建議參考本年度參與學生的經驗分享，修訂來年課程 9. 建議在課程中加入更多即時應對台下發問環節的訓練，以提高學生應對技巧以應付比賽
支出	導師費 \$4,000

日期： 19/6/2014

負責人： 徐靄儀

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程)

課程名稱	走進珠三角考察計劃
目標	學生更了解珠三角的城市發展狀況，加強學生考察綜合能力，以多角度融匯知識
學習成果	<ol style="list-style-type: none"> 2. 學生完成學習手冊並在總結匯報中能清晰整合考察所得 3. 老師觀察學生對本科的學習更積極，並能應用學習所得
目標學生	30 名修讀經濟科 / 企業、會計及財務概論科之中四學生
遴選機制	經上述科目老師甄選成績及學習態度優秀的學生
修業期及上課地點	行程前講座 1 小時及為期 3 天的考察 在廣州南沙進行考察
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生旅途中進行各項參觀考察、訪問、體驗，態度積極，與受訪者暢談南沙的發展及前景。 2. 學生參與各項討論，反思整合觀所得，完成學習手冊並在總結匯報中能清晰整合考察所得。 3. 從各類生產者的分享中更了解南沙三級生產的發展及當地政府 4. 工作坊令學生更認識「可持續發展」概念，學生進行水質測試，了解急速發展珠江三角洲所面對的問題。 5. 學生能結合在經濟科及企會財科的學習，將理論與實踐結合。
支出	津貼課程費用 \$10,000

日期： 8-6-2014

負責人： 黃文欽、高慧珠

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程)

課程名稱	聲樂訓練
目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習校際比賽獨唱及二重唱歌曲 2. 提升音準及音色
學習成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生參與校際音樂節比賽獲獨唱優良獎 2. 學生更懂得運用呼吸控制音色並提升音準
目標學生	中四及中五參與校際音樂比賽之同學
遴選機制	挑選中四及中五曾參與校際比賽之同學再加排練
修業期及上課地點	<p>2月初至3月尾</p> <p>音樂室/ 流行樂隊室</p>
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合共十一位中四及中五學生參與校際音樂節比賽，獲獨唱優良獎共三人，二重唱優良獎共八人。 2. 能於音樂老師個別指導同學後作緊密跟進，加快同學的進步。 3. 練習時間增加，由原來平均一星期練一次放學及午間，聘請小導師可以將練習時間由二月份增加一倍。
實際支出	<p>\$300 X 13 小時</p> <p>導師費共：\$3,900</p>

日期： 15 / 07 / 2014

負責人： 翁文慧

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程)

課程名稱	中五級藝術體驗
目標	能提升學生對視覺藝術/ 音樂 / 表演藝術的知識、評賞技巧及創作或演繹能力。
學習成果	視覺藝術: 花藝 / 時裝立體剪裁 / 化妝 / 布偶設計 / 油畫 / 水墨畫 音樂: 夏威夷結他班 / Beatbox 班 / 爵士音樂 創作 / 表演 / 課堂合奏
目標學生	中五 172 人
遴選機制	學生按能力及興趣挑選，老師給與意見。
修業期及上課地點	04 / 04 / 2014 及 11 / 04 / 2014 花藝 (112 室)、爵士音樂 (藝術教育中心)、Beatbox 班 (音樂室)、夏威夷結他班 (306 室)、時裝立體剪裁、化妝 (LG05)、布偶設計 (縫紉室)、水墨畫 (112 室)、油畫 (視藝室)
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 花藝班導師提供材料，每位學生按指引下成功插好自己的一盆花。 2. 爵士音樂由 MARK 樂隊以電結他、琴鍵、鼓為學生演奏多首爵士樂，學生能感受不同種類的節奏並參與敲打加入樂曲當中。 3. Beatbox 班學生學習到十種不同的人聲口技，部份學生能連續跟節奏穩定敲奏。 4. 夏威夷結他班學生能學習到八個和弦及兩首歌曲。 5. 時裝立體剪裁學習到用一塊布製作不同類型的時製，化妝學生學習兩種化妝技巧並於同學中試驗。 6. 布偶設計時間所限，初步剪裁了但學生只可在家中完成製作，只有半製成品見到。 7. 水墨畫學生各人都能完成一幅 A3 大小的畫。 8. 油畫學生各人按導師的修改後都完成到一幅以蘋果為題的油畫。
實際支出	花藝 \$4,000 爵士音樂 \$6,000 Beatbox 班 \$1,200 夏威夷結他班 \$2,700 時裝立體剪裁、化妝 \$1,700 布偶設計 \$4,000 水墨畫 \$1,000 油畫 \$9,000 導師費共：\$29,600

日期： 15 / 07 / 2014

負責人： 翁文慧

2013-2014 教育局多元學習津貼資助課程評估報告 (其他課程 – 資優課程)

課程名稱	表演藝術及視覺藝術
目標	新藝術媒體(沙畫)。為切入點，訓練學生掌握基本動畫技巧，並配合故事音樂表演，以提升學生創作發表量、表達能力。 預期效益：下學年於校內表演，推廣表演藝術。
學習成果	沙畫 - 1) 能掌握基本沙畫技巧 2) 能畫出故事繪本並完成演出(1 分鐘 performance)
目標學生	沙 畫 - F.4,5 (10 名) 工作坊 - (40 名)
遴選機制	*VA 學生：非 VA 學生=6:4) 沙畫 - F.4,5 學生，對沙畫有興趣，中／英文表達能力高者亦優先。
修業期及上課地點	2013 年 10 月至 2014 年 4 月, 206 室
成效評估	<p>1. 學生非常投入，出席率 100%。學生認同下年需要繼續開辦。</p>  <p>2. 學生作品質量不俗。</p>  <p>3. 學生於 ARTS IN ACTION3 參與演出，並向全校師生推廣沙畫。</p>



實際支出	<table border="0"> <tr> <td>沙畫導師費</td> <td>(4 堂)</td> <td>4,000.00</td> </tr> <tr> <td>沙畫燈箱 3 台</td> <td></td> <td>6,426.20</td> </tr> <tr> <td>沙畫燈箱 3 台運費</td> <td></td> <td>436.40</td> </tr> <tr> <td>沙畫導師費</td> <td>(4 堂)</td> <td>4,000.00</td> </tr> <tr> <td>沙畫導師費</td> <td>(2 堂)</td> <td>2,000.00</td> </tr> <tr> <td>沙畫架</td> <td></td> <td>1,003.00</td> </tr> <tr> <td colspan="3">共支出\$ 17,865.6 (至 30/5 止)</td> </tr> </table>	沙畫導師費	(4 堂)	4,000.00	沙畫燈箱 3 台		6,426.20	沙畫燈箱 3 台運費		436.40	沙畫導師費	(4 堂)	4,000.00	沙畫導師費	(2 堂)	2,000.00	沙畫架		1,003.00	共支出\$ 17,865.6 (至 30/5 止)		
沙畫導師費	(4 堂)	4,000.00																				
沙畫燈箱 3 台		6,426.20																				
沙畫燈箱 3 台運費		436.40																				
沙畫導師費	(4 堂)	4,000.00																				
沙畫導師費	(2 堂)	2,000.00																				
沙畫架		1,003.00																				
共支出\$ 17,865.6 (至 30/5 止)																						

日期：12/6/14

負責人：許朗慧