



香港培道中學

Pool To Middle School



一百三十五周年紀念特刊
135th Anniversary Commemorative Publication
1888 - 2023

愛 誠 貞 毅

LOVE INTEGRITY PURITY PERSEVERANCE



培育棟樑顯主愛
道理傳承創未來

One Vision · One Heart · One Legacy

編輯委員會

顧問：張美華校長

統籌：陳瑩瑩老師 曾迪雯老師 彭御菲老師 何達鈞老師 林芬芬老師

目錄

- ▶ 02 校長的話
- ▶ 04 培道校史
- ▶ 16 教職員及各班合照
- ▶ 31 135周年校慶
- ▶ 44 管理與組織
- ▶ 47 德
- ▶ 52 智
- ▶ 75 體
- ▶ 78 群
- ▶ 85 美
- ▶ 91 靈
- ▶ 94 佳作舉隅
- ▶ 108 學生成就
- ▶ 119 老師心聲

校長的話



各位家長、各位同學：

三年後的今天，疫情過去，迎來「培道135周年校慶」的大日子。我們舉行了不同活動，讓培道人可以歡聚一堂，展現校慶主題「培育棟樑顯主愛，道理傳承創未來」。

承蒙教育局局長蔡若蓮博士蒞臨主禮3月11日校慶開幕典禮，以及各位關心培道的來賓撥冗出席，前來祝賀，實在深表感謝。整個開幕禮的高潮是師生一同參與的開幕式：在中國舞蹈組的同學帶領下，全體師生拼湊出「PTMS135」。這次結合中華文化及培道人上下齊心的表演，得到不少來賓的熱烈讚賞及高度評價。

今年，我們亦重啟校史館。學校除了增加校史館的展品內容，更嘗試以多媒體方法展示校史，讓參觀者能於現實與虛擬的環境中體驗歷史與生活的關係。展覽亦展示了先哲前人如何帶領學校面對不同挑戰，為社會作出貢獻。此外，學校即將出版「香港培道與她的女兒」一書，透過不同年代的校友口述歷史，分享母校對其成長的影響。校友回想自己的青蔥歲月，曾在母校不同角落留下了歡聲與淚水，當中不乏和自己共度美好時光的老師和同學。此書每一頁所紀錄的感情都彌足珍貴，讓人永誌難忘，敬請拭目以待。

校慶的重頭戲是「舞動聲揚2023」，此表演自2006年起，便成為我校每年的盛事。即使在疫情肆虐期間，我們也克服重重困難，進行線上表演。這份堅持源於我們相信這活動不僅能提高學生們表演藝術的能力，更最重要的是，她們透過這活動能肯定自己的價值及潛能，追隨自己的理想，展翅翱翔。我們把不同元素及表演項目融合在「舞動聲揚」，相信這能提升學生的凝聚力，讓她們體驗愉快的團體生活之餘，更學會為團隊付出，從而體會「承擔」和「犧牲精神」的真正意義。本年，我們選擇以音樂劇《愛麗絲夢遊仙境》慶祝135周年校慶。劇中的愛麗絲對任事物都保持好奇心，並以開放的態度去探索，這正反映我校是一所充滿活力和敢於嘗試的學校。在4月22日(星期六)，「舞動聲揚2023」於一片喝采聲中順利完成，空前的成功肯定了每名參與者的決心和毅力。通過整整一年的策劃及反覆練習，台前幕後的老師和學生精心打造每一個細節，務求讓觀眾體驗難忘的一夜。當晚觀眾投入，氣氛熱烈，來賓們沉醉於不同的節目中，享受極盡視聽的饗宴之餘，亦為校慶節目劃上圓滿的句號。

正如我們校慶主題「培育棟樑顯主愛，道理傳承創未來」，我們一直重視裝備培道女子成為社會的棟樑，感恩在近五年的文憑試中，學生成績不斷提升。以2023年例，共有82.1%畢業生獲得「3322+2」或以上成績（即中、英文成績達3級或以上；數學、通識及一科選修科成績達2級或以上），符合入讀本地大學的最低要求，表現遠高於全港考生(36.5%)。此外，全體同學獲「2222+22」或以上成績，可見學生積極求進，奮發向上。此外，本校合共為學生報考15個科目，學生在11科的成績達4級以上，獲得高於全港考生的水平。在大學聯招遴選結果中，79.8%同學獲派學位課程，百份比高於全港學生(40.4%)。另外，有48.8%同學獲派大學教資會資助學位課程，16.7%畢業生獲派三大學位課程(香港大學、中文大學、科技大學)，亦有一位同學獲北京大學取錄及其他同學獲海外大學取錄，成績令人鼓舞！

盼望培道家繼續以愛薪火相傳，在135年的基業上，繼續栽培學生，在社會作鹽作光，榮神益人。

校長
張美華謹啟

Principal's foreword

Dear Parents and Students,

After the three years of the pandemic, the 135th Anniversary of Pooi To has arrived. We held different events to celebrate our big day with the theme "One Vision • One Heart • One Legacy". I would like to thank all guests, alumni, parents, teachers and students for participating in the "Opening Ceremony of Pooi To's 135th Anniversary Celebration and Reopening Ceremony of the School History Museum", which was held on March 11. Not only did Pooi To family members gather together, but also the Secretary for Education, Dr. Choi Yuk-lin, JP, was our guest of honour. We were very grateful for the presence of our guests to join us in sharing our happiness. The climax of the opening was a collage formed by the teachers and students using Chinese fans, following the lead of the Chinese Dance Team. Our determination and enthusiasm enabled us to form the pattern of PTMS135, which was very exciting!

The School History Museum was established in 2009, and in 2020 we started to renovate it. In addition to strengthening its exhibits and cultural relics, it also now has multimedia display facilities and multi-functional uses, so that the school's history can be connected with our students' daily lives. The Reopening Ceremony showcased our proud history and milestones, with students playing the roles of different generations. It also showcased how we have led the school to overcome different challenges, and highlighted our contribution to society over the past century. We will also publish a book called "The Stories of Pooi To Girls", in which we have invited some of Pooi To's past students from different generations to share about their school life and beyond. The impact of the work is very beneficial as it demonstrated the passion, determination, love and self-confidence of the alumni in both their work and daily lives. It encouraged students to dare to dream and pursue their future goals.

On 22 April, 2023, Pooi To Middle School celebrated its anniversary with the tremendously successful Arts in Action 2023. It's a true testament to the determination and dedication of the teachers and students involved. From the planning to the showcasing on stage, every detail was meticulously crafted to create a memorable and amazing experience for all of the audience. The atmosphere was warm and vibrant, with guests fully immersed in each event and enjoying themselves to the fullest extent. It was a fantastic opportunity to showcase the students' achievements of the past year and set 2023, the 135th anniversary of Pooi To, as a milestone for even greater success in the future.

Arts in Action has been the highlight of our school event calendar every year since 2006. Even during the pandemic, we overcame many difficulties and performed online. We insisted on continuing because we believe that this experience not only trains our girls in performing arts but also teaches them to follow their passion, to work hard, to learn to make sacrifices for a team and, above all, truly believe that no one can limit them and stop them from flying high.

This year, to celebrate the 135th Anniversary of Pooi To, we chose the musical "Alice in Wonderland", in which Alice embodies the traits of staying curious and keeping an open mind. These two traits are also important for making Pooi To a vibrant and dynamic school, enabling students to unleash their full potential.

Unleashing such potential can help to build a lasting legacy, which is emphasized in our school theme "One Vision • One Heart • One Legacy", and this is why life planning for our students is of the utmost importance to us. The public examination performance has progressively increased over the last 5 years. In particular, the HKDSE 2023, with 82.1% of our students having met the basic entrance requirements for admission to publicly funded undergraduate programmes (33222), surpassing the overall percentage in Hong Kong (36.5%). 100% of our students achieved level 2 or above in six subjects (222222). Our students outperformed the Hong Kong average in attaining level 4 or above in 11 subjects. Furthermore, our graduates also reported good news in JUPAS 2023. 79.8% of the students were assigned to formally admitted degree programmes, which was much higher than the average performance of Hong Kong candidates (40.4%). In addition, 48.8% of our graduates have had their degree programmes funded by the UGC, and 16.7% of graduates were assigned to the three major universities (HKU, CUHK & HKUST), while one student was admitted to Peking University and some have gone on to study at universities overseas.

On the strong foundation of 135 years, may God continue building on the cornerstone of the Pooi To Family to fly high in the future.

**Yours sincerely,
Constance Cheung**

培道校史

1888-1936 筭路藍縷時期 ▶▶▶▶



容懿美女士



泊教士



紀好弼夫人



殷愛新教士



1888

- 美國「美南浸會女傳道會聯會」看見當時中國婦女絕少機會讀書，亦無途徑認識基督，於是派遣容懿美女士來華，於廣州五仙門創設「培道女學」，專為婦女傳授基本知識以及讓她們認識基督。
- 「培道」的意思為「培育學生認識及活出神的道」。
- 1888年3月3日開辦婦孺班，學生有5至6人。

1889

- 紀好弼夫人出任校長(1889-1901, 1911-1922)。
- 增設婦女班及盲女班。

1901

- 泊教士於1901-1910年出任校長。

1907

- 學生人數激增。1906年購入廣州東山民地數十畝，興建校舍，以容納200位生。1907年遷入新校舍。

1912

- 開辦「培道蒙學」，由殷愛新教士創辦兼任校長(1912-1917)，校舍建於棚廠。褐偉靈校友協助教學。

1913

- 首次舉行「培道蒙學」畢業典禮，五位畢業生中包括褐偉靈校友。
- 開辦「蒙學師範班」，訓練教學人才。

1914

- 成立「培道舊生會」，並於1920年改名為「培道校友會」。

1918

- 開辦舊制中學，初級師範，小學和幼稚園各級。
- 殷愛新教士出任中學校長，紀好弼夫人則出任小學校長。

1919

- 蒙學班歸併入培正小學，培道則專辦女子教育。
- 開辦「培道夜學」。



唐炳榮先生



區慕靈教士



杜信明教士



史陳元素女士



溫耀斌先生

- 1921** ● 第一屆「廣州浸信會培道學校」舊制中學學生畢業，畢業生中包括張瑞芬校友(後排右二)，日後成為美國首位華裔女飛行家。
- 1923** ● 校董會改組，由全西人轉為華人西人各佔3席。
● 區慕靈教士於1923-1926、1927-1938年出任監督及於1927-1930、1932-1934年出任校長之職。
● 唐炳榮先生於1923-1927年出任校長。
- 1926** ● 杜信明教士代任監督一年，於1926-1928年出任校長。
- 1929** ● 集資62,000元之「四十周年紀念堂」的中座落成。第一及第二層為課室及辦公室，第三層為禮堂，可容600-700人。
● 學生已增至500餘人，是年為新制高中第一屆畢業。
- 1930** ● 培道校董會奉准立案，此後全由華人管理。
● 史陳元素女士接任校長(1930-1932、1934-1935年)。
- 1932** ● 1932年3月15日，學校在教育廳批准立案完成，改名「私立培道女子中學」。
- 1934** ● 培道早年已有級社的設立。基本上由學生中二開始立社，每級一社，每年會慶祝「社辰」(現在稱為「級社日」)，到畢業時舉行「級夕」活動。培道在1934年起，逐漸發展出一套級社系統，各級社順次取不同字旁為社名，而各社亦有不同色系之代表顏色，例如：
「日」字旁(屬黃藍系)
「羽」字旁(屬紅白系)
「山」字旁(屬綠白系)
各級社有社旗、社訓，個別級社更有社歌、社徽和社花。
● 葉惠芳校友中學畢業。葉惠芳教授為國家著名婦產科專家，1957年在國家首次推行「無痛分娩法」，提升國家婦產科水平。
- 1935** ● 溫耀斌先生於1936-1946年出任校長。當年學生達600人。
● 學校設備完善吸引學生外，重視英語教育也是原因之一。中學入學需要進行英語測試，高中之歷史、地理、理科都以英語教授。

培道校史

1937 – 1945 戰爭流徙時期 ▶▶▶▶



1937

- 「七七蘆溝橋」事變，廣州7月7日遭日軍空襲。因為東山接近鐵路，正是轟炸目標，所以師生躲到西關一家銀號的銀庫，避過了那天瘋狂的轟炸。雖然經過死蔭的幽谷也不怕遭害，是神的安排、神的保守。
- 校董會響應祖國政府長期抗戰本旨，決定遷往廣東省肇慶暫避戰火，隨同出發的學生有20多人。
- 9月27日在肇慶開學，學生後增至73人，僅為廣州時的學生數目的9分之1。教職員薪金不得不減至最低限度，但是各職員皆努力合作，學生亦刻苦耐勞。
- 學生熱烈支持抗日戰爭，縫製寒衣給前方戰士，師生更以儲蓄購買公債，支援前線戰士。今巫德坤校友乃當時極活躍之員。
- 在半年間，肇慶遭空襲。安全為由，校董與學校當局以決議再遷廣東省香港。

1938

- 學校賃九龍廣華街三層洋樓共26間房間為校舍，更在附近太平道租洋房兩所為宿舍。2月24日，師生由肇慶遷往香港廣華街，並開辦「培道中學肇慶分校附屬小學」。
- 九龍青年會借出禮堂為本校各集會之所。
- 開辦小學三至六年級，增設中學部初中各級春季班，以收容停學半年的學生。
- 是年為建校50周年，舉行50周年隆重慶典，並製作紀念特刊以作紀念。

1940

- 小學部遷入九龍城士他令道浸信會禮拜堂副堂。
- 學生人數增至500多人，包括：中學400多人，小學100多人。
- 除廣州未淪陷前運出一部分圖書、儀器及校具外，在港陸續添置校材及教具，漸能夠用。
- 溫耀斌校長邀請李清心在母校任教。

1941

- 抗日戰爭進行得如火如荼，12月8日，敵機分批轟炸九龍，一時秩序大亂，結隊搶掠，學校暫停上課。日兵入據後，變本加厲，姦淫搶掠，無日無之。港九交通斷絕，居民陷於極度恐慌中，日軍炮轟香港，晝夜不停。
- 培道以在港無法繼續開學，遂決議2月遷澳門復課。
- 培道與培正中學在廣東省韶關市坪石鎮，合辦「坪石培正培道聯合中學」（1941-1944年），簡稱「坪石培聯」初一至高共8班，300多位學生。



楊國荃校長

1942

- 2月20日，師生遷澳門上課。
- 澳門因糧食不足，人民在饑饉中。開辦培道之初，學生在困難惡劣環境中掙扎，捱着餓上課。
- 4月溫耀斌校長前往廣西省桂林，籌設「桂林培正培道聯合中學」（1942-1944年），簡稱「桂林培聯」。

1944

- 因日軍攻襲，師生緊急疏散，「桂林培聯」及「坪石培聯」先後停辦。

1945

- 8月15日，日本向同盟國無條件投降。9月2日，日本正式簽署降書，戰爭平息，迎接和平。
- 培道女子中學籌備遷回廣州東山原址復課，8月楊國荃校長繼任校長一職，努力艱苦經營。
- 雖然抗戰艱苦，培道仍能始終如一。這是神在作工，願頌讚榮耀全歸神。

1945 – 1977

私立中學時期 Private School Period ▶▶



李清心女士



1945

- 抗戰勝利後，李清心主任與溫耀斌校長奉命於9月來港籌備香港分校。承廣州培道中學撥款港幣1,500元，著手租用九龍城士他令道浸信會副堂作校舍之用。其時學生，由幼稚園生至初中一生，共有194名，本校校名名為「廣州培道中學香港分校」。
- 校友李清心女士出任港校校主任(1946年後「校主任」改稱「校長」，李清心女士為香港首任校長至1949年。)

1946

- 第一屆「廣州培道中學香港分校」學生自治會成立。
- 國家立案規定中小學不能設立分校，故本校再改名為「香港私立培道女子中學」。
- 程文輝雙目失明，於1946-1949就讀廣州培道由中一至中三。程校友於1959年加入香港殖民政府社會福利處服務，30年致力幫助社會上不幸的人1975年獲授MBE勳章及香港十大傑青。

培道校史



梁奉平女士



禰偉靈女士



1947

- 因學生人數加增，由幼稚園至初中三學生達518人。校舍不敷應用，遂租用九龍城嘉林邊道37號為初中及高小校舍。
- 校友梁奉平女士接掌廣州培道。

1949

- 李清心校長蒙召，到美國深造。
- 8月，校友禰偉靈女士由廣州培道來港任校長。（於1949-1965年出任16年校長，一生服務培道40年。）
- 9月，增加高中課程，於次年成為一所開辦所有級別的中學。

1952

- 獲殖民時代之香港政府撥贈延文禮士道山地74,130平方呎興建校舍。建築費連設備費達110萬港元。
- 為建校發動募捐活動，幸得到政府免息借款、校友及熱心人士捐輸，員生同心合力多次籌募，最終成功籌得經費。
- 教育司署舉辦本港第一屆高中畢業會考，本校成績優異，及格率達98.7%。
- 獲全港公開女子壘球比賽冠軍，在半島酒店舉行頒獎。
- 學校不單重視學術，亦重視女子教育，設立家政科。

1954

- 6月12日舉行延校舍開幕典禮，由殖民時代之香港總督葛量洪爵士夫人主持啟鑰儀式。
- 於開幕禮日，舉辦精簡之學生成績展覽及園遊茶會。
- 獲得全港學界籃球比賽冠軍。

1958

- 因遷就啟德機場飛機航道升降，新校舍拆去水塔，降低建築高度以作配合。

1959

- 本校被教育司署列為「私立受助學校」。
- 學生人數上升甚快，需改建新校舍。籌款過程困難重重，師生演出不同話劇為建校籌款。1959年，新校舍建成，取名為「七十周年紀念堂」。

1960

- 「七十周年紀念堂」落成，教育司高詩雅夫人蒞臨揭幕。



巫德坤女士



鄺少蓮女士



李歡玉女士

1965

- 學生參加會考，及格率達95%。
- 禰偉靈校長榮休，與培道渡過近50年（學生時期1903-1913，教學時期1920-1921、1924-1948、校長時期1949-1965）。
- 校友兼訓導主任巫德坤女士於1965-1973年出任本校校長。

1968

- 3月23日隆重慶祝80周年校慶，活動包括：感恩崇拜、校友年會、聯歡敘餐、出版校慶特刊。
- 校名改為「香港培道中學」。
- 禰偉靈校長獲頒授MBE勳銜後，將勳銜轉贈予母校。

1972

- 本校於「第24屆校際音樂節」中獲得7項冠軍、1項亞軍、3項季軍及21項優異獎，更奪得「全港女聲合唱冠軍隊伍總決賽」之總冠軍。
- 商科學生先後參加倫敦LCCI考試，均獲優異成績。校方再撥款裝置打字器械裝備，訓練秘書業務。

1973

- 巫德坤校長因移居加國離職，由副校長兼校友李歡玉女士署理校長職務。1974年6月李校長因病息勞歸主。

1974

- 訓導主任鄺少蓮女士於1974-1982年出任本校校長。

1976

- 撥款購買各類銅管樂器，小、中、大提琴等，組成中學管弦樂隊。
- 設立「升學就業輔導組」。

1977

- 全港中英文合併會考，本校考生多選英文卷作答，成績突出，合格人數達96.86%。其中中文及格率達92.4%，英文及格率達94.5%，數學及格率達99.5%，優異人數俱增，師生同感欣慰。

1978 – 2009 資助中文中學時期 ▶▶▶▶



蘇恩立女士



1978

- 由1975年起，教育司署將39間非牟利私立受助中學逐步轉為資助中學，而本校亦於1978年正式轉為資助中學。

1982

- 蘇恩立女士於1982-2000年出任本校校長，致力推行母語教學，非以取錄好學生為學校目標，反以教好學生為學校使命。

1986

- 教育署停止向17間私立學校買位。學校以有教無類的精神，接收九龍城私校學生。各級增至7班，學生學習能力差異增大。

培道校史



曾綺年女士



1988

- 慶祝培道創校100周年，發起「創校百周年紀念發展計劃」，籌得港幣300,000餘元，更編印百周年特刊及舉辦校友會晚宴。
- 港督衛奕信夫人蒞臨作親善探訪，全體師生出席歡迎儀式。

1994

- 第一屆高級程度會考合格率達86.9%。
- 成立「家長教師會」。

1995

- 由中一開始，更換初中長衫校服為西裙，高中學生仍以長衫為校服。

1996

- 蘇恩立校長獲英女皇頒授榮譽獎章。
- 家長教師會捐出120,000元於禮堂加設空調。

1998

- 學校參加「質素保證視學」獲好評，本校被列為全港44間有明顯正增值學校之一。
- 獲教育統籌局批准中一減少至6班。
- 蘇恩立校長獲特區頒授「銅紫荊星章」。

2000

- 7月，蘇恩立校長榮休。8月31日蘇校長因病息勞歸主。
- 9月1日，曾綺年女士接任校長。

2001

- 學校以「鼓勵·承擔·共成長」為願景，以「母語教學」、「關愛與期望」、「豐富學習經歷」為使命，發揮「愛誠貞毅」精神。

2003

- 「非典型肺炎」爆發，學校配合政府停課政策及採取各種預防措施，教育統籌局局長李國章教授探訪本校。
- 為配合教育改革，逢星期五下午特設「全方位學習時段」，為學生提供多元化的學習機會。

2004

- 教育統籌局接納校舍重建可行性研究報告，並開始物色暫遷校舍。
- 由學生編輯之英文讀物《四葉草》創。



2006

- 獲教育統籌局批准中六增至3班，而中一減少至5班。
- 本校重建預計需要\$160,000,000，立法會通過資助\$138,500,000，學校展開約會\$30,000,000籌款活動。
- 在高山劇場演出三場本校首齣英語音樂劇《安妮》，勉勵各人積極面對環境的改變。自此「舞動聲揚/音樂劇」成為培道每年的慶典，讓學生有機會展現演藝才能。
- 6月最後一星期舉行「校舍告別週」。透過一系列活動為校舍感恩，之後暫在青山道德貞女子中學舊校舍上課。



2007

- 8月31日成立「法團校董會」管理學校。
- 參加教育局（前身為教育統籌局）「提昇英語計劃」，獲撥款進行為期6年的語文藝術計劃及「跨科英語學習計劃」，並成立「校園英語電視台」。

2008

- 於4月3日起假香港理工大學「賽馬會綜藝館」演出三場「120周年校慶校史音樂劇」，邀得十多所中小學校師生蒞臨欣賞。



2009

- 3月26日，師生返回延文禮士道新校舍上課。
- 9月，推行新高中334學制。



培道校史

2010 – 現在雙語教育時期 ▶▶▶▶



張美華女士



2010

- 承蒙各地校友及各界人士捐款約3,000萬元，提昇新校舍建設。
- 3月12日舉行新校舍奉獻及開幕典禮，主禮嘉賓為教育局局長孫明揚太平紳士。
- 9月起，校董會通過學校以「雙語教學」為培道的新使命。本校根據教育局「教學語言微調方案」，由中一開始，5班中有3班為英文班及2班為中文班。全級數學科及科學科以英語為教學語言。而其中3班學生更會以英語學習歷史科及電腦科。

2011

- 9月，學校參加教育局之「自願優化班級結構計劃」，中一級減至4班，其中3班為英文班，1班為中文班。

2012

- 5月，首次舉行「擴闊視野日」，讓學生安排學習活動或參加學校舉辦的節目，接觸新事物。
- 學校推動交流活動，以擴闊學生視野。每年交流團達10個，目的地除祖國外，更包括境外之新加坡、馬來西亞、澳洲、歐洲等國家。
- 最後一年高考，中七學生成績理想，超過60%學生經「聯招」成功入讀學位課程。
- 學生四大領袖組織為「學治會」、「風紀」、「團契」及「學務長」。

2015

- 7月，曾綺年校長榮休，教職員會籌備榮休晚宴，學生亦為曾校長送上祝福。
- 9月1日，張美華女士接任校長。

2016

- 資訊科技科、數學科及綜合科學科組成「STEM小組」及設計中一及中二STEM校本課程，建立STEM室。
- 80.3% 同學於2016文憑試中取得至少「33222」成績。

2017

- 建立初中校本數理資優課程「寶石計劃」優化中英文資優課程「閃亮計劃」，以拓展學生學術視野。
- 得「2016年藝術教育獎(學校組)」-優異表現獎。計劃包括舉行「培道旗袍設計(全港小學)邀請賽」、「旗袍縫製工作坊」及「旗袍設計作品展」，讓新一代重視長衫文化。



2018

- 為慶祝130周年，以「承遠志·創傳奇」為主題，展開一連串校慶活動，包括：由教育局局長楊潤雄太平紳士擔任主禮嘉賓的「130周年校慶開幕典禮暨嘉年華」、校慶感恩崇拜及廣州尋根之旅。
- 假理工大學賽馬會綜藝館公演三場舞動聲揚，師生自創校慶音樂劇《The Year of Festival》。
- 籃球隊於中學校際籃球比賽(第一組別)取得女子團體總殿軍。
- 獲優質教育基金撥款推行中國歷史科的「電戲計劃」，以歷史戲劇學習法激發學生對中國歷史的好奇心及求知欲。
- 與Mattel合作「培道×Barbie第三屆旗袍設計(全港小學)邀請賽」，推動長衫文化。參賽作品超過二千二百件，反應熱烈。

2019

- 推動STEM發展，加入閱讀 (R)及配合自主(A)專題研習的主題，建構一個帶有培道特色的STREAM課程。開設立體打印室，讓學生提升立體打印技術及創意。
- 本校學生連續兩年(2018-19及2019-20)奪得「青年地質保育大使」計劃金獎。
- 學校堅定確保學生在校安全及堅守讓師生在「政治不能進入校園」下進行教學及學習。

培道校史



2020

- 推展校本的「正向教育」及「一人一音體藝」政策。
- 全球大爆發「2019冠狀病毒病」，學校於1月25日開始停止面授課堂，並展開網上教學，不少活動及比賽也要取消。
- 甲組籃球隊於中學校際籃球比賽（第一組別）取得季軍。
- 成立「學生禮儀大使」，發揚禮儀文化。



2021

- 疫情下，1月至5月分階段回校上課。5月24日起，恢復全校學生回校半天上課。
- 「舞動聲揚2021」首次以錄播形式展現成果。
- 繼2017年完成「歷史文化室」，本年度再新設「中華文化室」，以推動中華歷史與文化活動。另舉辦「聯校漢服與古典禮儀體驗日」。
- 高中課程結構改革，亦在不同級別融入基本法教育、國家安全教育、被香港中華文化等元素，讓學生認識中國歷史，學會欣賞中華文化，加強國民身份認同感。
- 78.1% 學生於2021文憑試中取得至少「33222」成績。45.8%學生經「聯招」入讀學位課程，而9.4%學生三大取錄。
- 培道一直致力傳承長衫文化，「香港中式長衫製作技藝」於2021年被列入第五批《國家級非物質文化遺產代表性項目名錄》。



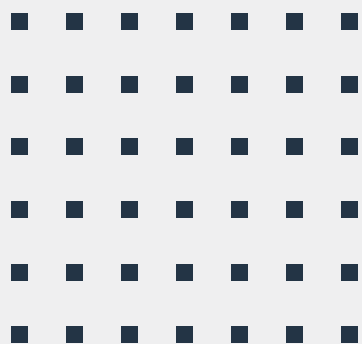


2022

- 第五波疫情在今年1月出現急劇變化，學校於1月24日再改為網上授課至5月3日。
- 「舞動聲揚」再於7月29日在禮堂舉行兩場。
- 80.0% 學生於2022文憑試中取得至少「33222」成績，6位同學更獲得最佳6科30分或以上的佳績。80.9%學生獲聯招取錄，16%獲首三大學取錄。
- 11科的表現取得4級以上成績的百分比高於全港平均水平，而100%地理科學生更考獲四級或以上的佳績。
- 中史科透過創科局資助「中學 IT 創新實驗室」，設計「人文與創科學習計劃」，以元宇宙概念，提升學生及學界在創科領域上的創新教學思維，以虛擬互動情景認識祖國的歷史和文化。

2023

- 為慶祝135周年，以「培育棟樑顯主愛，道理傳承創未來」為主題，3月11日舉行「135周年校慶暨校史館重啟典禮」，由教育局局長蔡若蓮博士擔任主禮嘉賓。當日學校的培道小教堂及梁胡燕群校友健康教育中心亦開幕。
- 校慶的重頭戲為「舞動聲揚2023」，台前幕後共二百多師生參與不同音樂、舞蹈、時裝，及音樂劇《愛麗絲夢遊仙境》，假理工大學賽馬會綜藝館公演兩場給家長、校友及中小學欣賞，反應熱烈。
- 除長衫外，學校亦積極推廣漢服文化及禮儀，師生不時在不同場合分享「明制漢服與古典禮儀及現代審美」，學生亦現場展示古典禮儀的示範。
- 與聯校舉行了「動火箭—航天夢飛行」培養創科人才，並於7月為首間學校參觀南昌衛星發射中心實地觀看衛星火箭發射，以探索國家航天科技。
- 82.1%同學獲得至少「33222」成績，100%同學獲至少「222222」成績。此外，共有11科成績達4級以上的百分比均高於全港平均水平。在大學聯招遴選結果中，79.8%同學獲派學位課程，有48.8%同學獲派大學教資會資助學位課程，16.7%畢業生獲派三大學位課程，亦有一位同學獲北京大學取錄及其他同學獲海外大學取錄，成績令人鼓舞！



教職員及 各班合照





香港培道中學

Po To Middle School

Established 1888

全體老師合照

2022/23



陳劍谷	郭浩文	黃子琛	陳子星	楊傑成	盧小樸	甄煒榮	吳子豪	劉強方	Middleton Martin	何達鈞	呂志強	李業祥	林熹希	葉世光
戴子樂	譚偉洪	黃頌詩	李苗琳	梁正柳	何惠珍	張麗輝	李家意	莊嘉欣	張美筠	彭御菲	胡嘉欣	關蔚嵐	蔡淑芳	
		吳愷欣	周美儀	曾迪雯	梁四妹	何文珊	何文詩	何曉詩	盧少儀	張曼儀	黃卓玲	鄭思晴	陳惠明	
		林芬芬	梁嘉盈	林少英	蘇淑心	張美華	張美華校長	黃文欽	黎君舜	陳登榮	張嘉露	林真敏	翁文慧	林曉華



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

非教職員合照

2022/23



郭信先生 譚兆泉先生 黃信聯先生 陳偉雄先生
 龔沛文女士 岑曉瞳女士 麥桂英女士 楊琇惠女士 周永慧女士
 任敏玲女士 沈雋蕙女士 蘇淑心副校長 張美華校長 黃文欽副校長 胡麗萍女士 吳潔芳女士



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

工友合照

2022/23



梁秀珍女士 鍾煥萍女士 梁百鈞先生 吳永良先生 林小輝先生 梁冰樞女士 洪伊娘女士
 沈雋蕙女士 蘇淑心副校長 林艾云女士 黃楚嬌女士 楊海群女士 黃文欽副校長 吳潔芳女士
 張美華校長



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

一愛班

2022/23



陸燕嫻 李卓穎 陳凱晴 張航蕤 李紫萌 周靖桐 陳文昕 黃雅晴
徐子嵐 李愷霖 符議雲 陳芷瑩 余耀如 曹詠渝 倫萃希 容思語 黃梓君
陳紫茵 王溢 郭政琦 李焯盈 吳宇晴 楊牧恩 蔡靖喬 李蕙琪 丁旭
陳心柔 陳蕊雅 馮紫晴 陳梓婷 黃沛怡老師 Middleton Martin 吳懿思 錢諾恩 馬曉雲 胡珈寧



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

一誠班

2022/23



黃鋁沛 麥熙雅 鄭皓婷 馬以心 葉秋璇 廖玘賢 符雅婧
白蔚玲 張紫甯 譚獻晴 聶芷欣 陳倩柔 黃心澄 甄梓淇 繆嫻嫻
謝欣婷 陳采琳 劉思樂 陳心瑤 黃詠恩 李芯沂 黃穎桐 文字晴 林焯盈
陳心怡 謝文慧 羅曉迎 黃梓澄 陳子星老師 黃穎詩老師 勞煒聰 張羨廷 王靖喬 林樂澄



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

一貞班

2022/23



歐陽樂 趙銳琳 龔詠潼 石凱盈 鄧彥圻 黃曉澄
羅加晴 林俊貽 黃倩孜 羅海恩 胡釋丹 陳樂恩 陸希銘
文倚鈴 王紫凝 嚴佩兒 雷梓琪 曾穎婷 呂若濤 吳昕瞳
關素姬 梁芷悠 關沛瑤 陳姿彤 郭浩文老師 周美儀老師 梁洛 陳芷情 曾秀妍 程樂嬌



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

一毅班

2022/23



龍巧瑜 曾世盈 甄子然 徐梓登 林御菲 黃昭宜 林曦珉 林泳希 林寶怡
吳芷筠 吳梓晴 范珈碧 余日喬 馬雨萱 黃雪冰 陳欣璐 符杏蕊 陳姿霖 莫凱善
王品琳 吳希霖 周嘉楠 何佩珊 梁四妹老師 葉世光老師 吳浩瑩 廖素淇 何慧璇 譚穎迦



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

二愛班

2022/23



謝汶希 衛雅妃 莊梓晴 陳韻澄 麥曜殷 傅鈺淇 鄭施惠
張心悅 林樂晴 梁允希 魏嘉瑩 李淑儀 梁芯儀 葉子琳 周綺霖
黃樂嵐 陳映如 姚慧賢 郭穎鈞 羅芷晴 曾煊晴 李思慧 潘施穎
孟雪晴 林愷怡 勞鈺澄 梁詭琦 黃卓玲老師 林少英老師 蔡子淇 李耀靈 關羽希 張可澄



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

二誠班

2022/23



何芷淇 盧靜悠 盧沛希 李曉晴 楊希敏 高蔚喬 李曉潼
文嘉儀 龔盈珠 柳詠嘉 潘梓晴 洪舜妍 趙紫呈 黃梓瑤 吳露渝
麥偉霖 郭嘉妮 唐羽芯 林思澄 張挺雅 蔡泳錫 黃洛彤 顧家瑜 羅穎欣
區茂榮 盧凱莉 鄭穎喬 賴天沐 鄭思晴老師 彭御菲老師 簡蔚霖 李曦敏 陳慧敏 何愷晴



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

二貞班
2022/23



吳梓甄 陳品嘉 邱曉晴 朱梓瑩 尹愷琳 傅可茵 吳少嫻 胡康喬 王依田
張心悅 曾文泳 區美葵 黎春欣 譚潔鈺 洪靖翹 馬靜怡 馮皓攝 周祇陶
譚銘宜 林梓欣 狄懿晴 冼卓敏 曾迪雯老師 陳敏熹 葉泳彤 韋紀攸 陸嘉晴



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

二毅班
2022/23



邢珈瑋 周惠超 曾麗瑩 陳芷晴 黃思琪 戴芷蕙 王韻婷
朱芷慧 吳嘉欣 李天心 卓馨怡 陳曉彤 甘詠思 李莉欣 黃穎彤
蕭泳橙 陳雪菲 胡雅思 羅穎琳 陳惠明老師 盧少儀老師 黃愛琳 王映婷 解胤妹 蔡曉瞳



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

三愛班

2022/23



成倩瑜 劉怡欣 潘梓莉 黃傲琪 林神晴 陳靖 黃煒榮
 陳家瑜 劉靖晴 羅巧澄 楊欣祈 李柔樂 李悅童 鄭紫珊
 張巧怡 鄭楚嵐 黃紫怡 潘靖曦 葉子 范紫茵 魏銘晴 梁婉瑩
 姚蕊妍 姚靖賢 麥彥琳 黎凱同 劉強方老師 梁美筠老師 陳海晴 李鈺妍 李穎童 余諾陶



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

三誠班

2022/23



陳穎琳 黃詩茵 林錫穎 羅鈴 梁區瑤 鍾雅妍 區穎茵
 王鎧潼 葉可盈 黃韻漸 傅小芳 李庭瑩 羅婁霖 葉凱琳 彭芷柔
 陳思穎 簡卓琳 唐琨婷 吳煥澐 梁善言 鄭梓佑 吳焜穎 郭芷彤
 陳思煥 蔡凱盈 高晉殷 周子晴 甄煒森老師 關蔚嵐老師 曾海純 狄銘婷 黎嘉楠 林煦穎



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

三貞班
2022/23



葉晴彤 吳佩思 馮思敏 鄭妙桐 曾采琳 陳曼姿 蔡芷超 黃亭雅 關詠殷
鄭子洙 鄭游婷 呂芝喜 郭晴淘 方衍月 黃芷欣 莫凱晴 林子晴 曾梓淇
葉展晴 郭緯穎 任安時 方可妍 林嘉希老師 文錫嵐 劉蕙瑩 李映宜 丘悅



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

三毅班
2022/23



朱嘉慧 朱昕喬 彭晚穎 韋晚鈺 馮皓庭 黃欣晴 廖月琳
周皓雲 王鈞希 許容嘉 何悅瑩 韓胤鴻 陳鋸潼 李泳儀 陳心嵐
史安琪 李緯婷 李曉晴 胡翌中 何達鈞老師 楊靜老師 何芷言 容梓菁 陳玟希 陳鋸澄



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

四愛班

2022/23



熊穎希 蕭穎婷 符雅妍 鄭熙桐 羅頌璇 張礎桐 方愷桐
蘇煦晴 呂心言 郭旨雅 楊凱婷 魏知衡 楊采韻 麥芷晴 梁愷童
陳倚嫻 林澄恩 丁玥忻 莊靜珩 呂銘慧 周子晴 王悅 黃楚穎 黎曼姿
徐恩祺 陳美樺 劉芍琳 李鍵宜 譚偉洪老師 吳愷欣老師 林明茵 潘泳心 陳心悅 陳汶俐



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

四誠班

2022/23



楊朗焯 胡海澄 鍾彩穎 黃津琳 謝語涵 周穎登
甄穎琦 廖梓茵 林皓心 李恩欣 周悅瑤 龔熙桐 王詩晴
梁詩詩 何思嫻 陳嘉琳 周樂兒 張綺蔚 李安恩 鄧紫晴
蘇昕信 沈樂施 范育鈴 殷佳宜 吳子豪老師 李茵琳老師 莊心慈 曾焯嵐 李安藍 周靖嵐



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

四貞班
2022/23



鄭樂晴 羅穎詩 顏芷喬 麥曉彤 鄧芷澄 龔盈盈 廖嘉頌
李美玲 袁淑瑤 鄭琛卓 林卓盈 江柔 鄭雅 鄧傑心 張思澄
黃雪瑩 張曉彤 梁芷珊 梁子欣 黃子琛老師 林真敏老師 李綺華 楊可欣 陳思茵 黃嘉晴



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

四毅班
2022/23



李康瑜 余朗晴 張可柔 倪康超 李子林 何靖霖 吳穎祺 林鎧楡 李詠常
楊卓妮 林麗融 張軒瑜 何穎芝 林御嫻 趙元嘉 譚翔澄 譚嘉蕓
鄧卓榮 何芷瑩 邱鎧瑩 劉芷維 楊傑成老師 胡嘉欣老師 梁凱嵐 姚霖 劉慧怡 簡文希



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

五愛班

2022/23



藍梓銓 郭子穎 梁皓雪 邱詠欣 梁倚彤 莊喻婷
方凱瑞 胡慶琳 劉穗瑜 鄭焯茵 利家欣 黃曉晴 何考桐
馮樂婷 陳凱翹 蘇梓晴 徐穎熙 譚素芬 吳卓琳 何欣穎 麥鉅椿
周茹庭 麥偉瑤 黃家悅 黎曦文 蔡淑芳老師 李家意老師 鄭曉宜 李文慧 李瑩澄 劉文怡



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

五誠班

2022/23



雷佳妮 楊凱琳 張欣婷 蔡言希 徐瑩婷 梁嘉殷
楊雅晴 黃嘉欣 譚泳芯 黃瑄理 李瑞菁 陳沛楠 劉玲珊
鍾巧晴 彭子睿 梁子晴 張樂宜 關楚凝 曾曉楠 何曼筠
江婉雯 莫素心 方妙言 甘尚昕 莊嘉欣老師 張曼儀老師 陳子琪 黃宛怡 盧佩璇 歐善文



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

五貞班
2022/23



馮啟份 王慧淇 李詠婷 張國歡 陳藝允 梁斯琦 李榆晴
趙雅淇 馮映晴 李保霖 陳怡鑫 趙思惠 曹朗怡 吳細彤
陳彩雯 曾詠楠 吳爾霖 張麗煌老師 梁嘉盈老師 黃擺淘 劉昭紋 李碧瑩



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

五毅班
2022/23



歐蕙瑜 應麗宜 洪宇臻 陳綺琳 郭蔓詩 李卓琳
麥穎彤 甘穎琳 石穎希 鄭沁悅 楊巧思 張嘉敏 張靜瑤
雷雅文 盧映霖 麥琳翎 文詠妍 張嘉露老師 陳劍谷老師 韓芷欣 陳佩思 任雪慧 吳湘湘



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

六愛班

2022/23



余倩儀 鍾熙彤 蘇鳴越 陳慧玲 劉樂瑤 邵郁淇 肖靖薇
林穎潼 吳鎧恩 袁積雪 陳寶儀 王紫藝 陳華恩 羅軒如 張翠怡
袁靖兒 尹芯妍 蕭煒紅 吳靖嫻 葉靖希 葉翠瑩 劉樂妍 楊斯婷 樊紀妍
郭澄曦 梁芷珊 鄧卓欣 何珮詩老師 張美華校長 李業祥老師 汪卓媛 黎昱言 勞晴曦



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

六誠班

2022/23



呂卓霖 任洛研 陳祉好 黃芷欣 陳采琳 陸維渝
楊潔蓮 吳紀言 吳丹琪 郭天穎 謝煒彤 梁婉珊 梁穎欣
黃凱儀 甄凱茵 陳嘉淳 鄧凱芸 李珀穎 黃春 黃美雪 陳露琳
潘嘉怡 李穎彤 陳思言 戴子樂老師 張美華校長 蘇淑心副校長 黃曉彤 柯穎臻 杜卓妍



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

六貞班
2022/23



劉欣瑜 姚汶衍 黃泳心 李采霖 譚永儀 黃嘉欣 林思嵐 潘芷晴 張可欣
方愷妍 黃昭澄 黃皓敏 梁芷榕老師 張美華校長 林芬芳老師 許穎芝 周鈞 馬慧澄



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

六毅班
2022/23



曾穎 伍珈瑩 李昭穎 麥惠薇 江美欣 沈希月 勞詠彤 黃楚翹
李雅心 呂志強老師 張美華校長 林曉華老師 陳沅靈 魏愷桐 霍泳欣



135th Anniversary
Celebration



培道135周年校慶典禮

教育局局長及校董們親臨主持香港培道中學135周年校慶開幕禮。



開幕典禮儀式由中國舞蹈組帶領我們全校及台上主禮嘉賓一同參與，欣賞同學優雅的舞藝之餘，亦可以一齊參與這個富創意的開幕式，體驗我們培道135周年的主題 One Vision, one Heart, one Legacy 的精神。

音樂奏起，4位小仙女在禮堂二樓隨音樂起舞，圍著中五一圈，中五學生利用綠色啦啦球立即展示「PTMS」字樣。PTMS是我們校名簡稱，而綠色嘅啦啦球代表和平，友愛，象徵上帝對培道家的愛如活水甘霖充滿住我們，讓我們歷代師生間上下一心、關懷互愛、和氣融融。

接著由6位小仙女隨音樂起舞由禮堂後徐徐跳舞到台前。當圍繞中一級時，中一級學生立即以紅色紙扇展示「1」字。紅色代表培道女兒熱情、自信、奮發向上，永不言棄。接著徐徐移至中二級，中二學生以黃色紙扇現展示「3」字。黃色代表培道女兒具有活潑和溫柔一面，動靜皆宜。再徐徐圍住中三中四級，音學生立即以藍色紙扇展示「5」字。藍色代表理性和冷靜，代表培道女兒處事鎮定，識時達變。同學利用富有中華文化氣息的紙扇砌出「135」字樣，別具特色。

接著6位小仙女上台牽上亮燈儀器，恭請主禮嘉賓蔡局長、校董會、各位嘉賓主持135週年校慶開幕亮燈儀式，寓意培道女兒在社會上發亮發光。

儀式開始時，到數三聲，各位嘉賓聽到「一」就將心形閃燈插入板上，拼出四葉幸運草的形狀。在閃爍燈光，拍掌及鳴放炮竹聲下，一同祝福培道135週年生日快樂！祝願學校「培育棟樑顯主愛，道理傳承創未來」。

典禮尾聲，合唱團獻唱培道135週年校慶的主題詩歌「以愛還愛」，如聖經所說，我們愛，因為神先愛我們，在過去135年的日子，如果沒有先賢的愛，栽培一代又一代嘅培道女兒，就不能承傳今日培道這個大家庭。

最後全體起立，同唱校歌。祝願培道女兒謹記校訓「愛誠貞毅」，修身立德，回饋社會，報效國家。

在教育局當局和校董們的支持下，校慶活動增添了特殊的意義和價值。他們的出席體現了教育局對學校的關注和支持，也為學校師生們留下了難忘的回憶。135周年校慶不僅是慶祝活動，是對學校傳統與文化的傳承和尊重，更意味著學生要珍惜學校提供的學習機會，繼往開來，努力學習，追求卓越。





校友專業分享

香港培道中學成立135年以來，在上帝的恩典和帶領下，孕育出不少社會棟樑。在香港培道中學135周年校慶校友開放日的大日子，我們有幸邀請到三位傑出校友親身返回母校為師妹作專業分享。三位獲邀傑出校友包括司法機構裁判官1990年巒社畢業生劉淑嫻女士、樹仁大學新聞與傳播學系系主任1992年習社畢業生李家文博士，以

及立法會議員2005年峰社畢業生林素蔚女士。學生在師姐的寶貴分享中，獲得不同的工作資訊，了解更多職能選擇的建議，明白工作價值的意義，培養良好的品格素質，激勵同學做好生涯規劃。校友專業分享在一片歡欣中圓滿結束，最後由香港培道中學張美華校長致送紀念品予三位校友。





1990年戀社畢業生劉淑嫻校友現職為司法機構裁判官。劉淑嫻於1995年在香港中文大學取得文學（哲學）學士學位，畢業後隨即加入警隊，並在工作時一次偶然的機會下接觸了法律，並萌生興趣，從此開始進修及認識法律。劉校友於2003年在倫敦大學取得法學士學位，翌年在香港大學取得法學專業證書。憑著其堅毅不屈的意志，她於2005年在香港獲大律師資格，最終達致今天成為司法機構裁判官的成就。

劉校友在分享中向師妹解釋社會大眾有權對司法機構及法官抱有最殷切的期望。故此，要維持公眾對司法機構及法官執行司法工作的信心，法官在行為上必須嚴守至高的標準，公正廉潔，竭力維護司法機構的獨立及公正，盡力維持司法人員的尊嚴及地位。她分享任裁判官職涯中最滿足的是能夠服務國家，特區政府和市民大眾，這是一種莫大的榮幸和恩典。讓公義得到彰顯，將犯事的人繩之於法，懲處他們所應受的，是令人安慰的事。而犯事的人因受懲處而更生改變，令人生重回正路，亦是令人鼓舞。當然，任裁判官一職亦是一份刻苦耐勞，充滿挑戰，和壓力的工作。

劉校友是一位虔誠的基督徒，她感恩自己曾在香港培道中學接受基督教育，栽培自己在信仰上成長，建立正確的人生觀及價值觀。而母校的校訓“愛誠貞毅”至今仍常在努力實踐中。將它融入在每一天的生活，實踐在每一個成長的機會，體現在每一個人生決定。這些微小的實踐，慢慢積累，塑造了今天的我。劉校友勉勵同學時刻都應心存有愛，保持學習新事物的熱忱，終身學習。即使面對新轉變，不要怕挑戰，有機會就要勇於嘗試，人生是有無限的可能。謝謝母校歷任的校長和老師春風化雨的教導。祝母校135週年校慶生日快樂，繼續培育棟樑顯主愛，道理傳承創未來。



校史館重啟典禮



培道校史館成立於2009年，位於焗偉靈樓五樓，佔地3000平方呎，寬敞雅致。2021年，本校展開校史館改善工程，冀能完整地呈現不同年代的培道面貌，見證代代培道女兒的成長。校史館以紀年方式由1888年創校元年為起始點，分成五個展區，包括1888-1937筲路藍縷時期，1937-1945年戰爭流徙時期，1945-1977私立中學時期，1978-2009資助中文中學時期，2010-現在雙語教育時期，讓學生及家長深入認識創校歷程和不同時代的發展與輝煌紀實。校史館陳列了近百年學校的文獻和文物、舊校舍傢俱、校舍模型等，當然少不了由校友慷慨捐獻的珍藏，實在彌足珍貴。

2023年3月11日，為慶祝學校135周年校慶，本校十分榮幸邀請了教育局局長蔡若蓮博士主持培道校史館重啟典禮，與李國雄牧師、校友會副主席朱曉君校友及一眾校董會成員齊聲倒數3-2-1，LED開幕手印發光柱頓時燃亮起來，司儀隨即宣布培道校史館重新啟用，全場響起熱烈的掌聲和歡呼聲，洋溢著喜慶歡樂的氣氛。學校精心安排校史館導賞環節，由學務長穿上不同年代的培道校服，以導



賞員身分為大家細說培道故事，介紹特色館藏，重溫學校135年的歷史足跡和歷屆傑出校友對社會和國家的貢獻。

繼往開來，校史館不單是凝聚培道師生、校友的地方，本校善用校史館資源，將於2023/24學年推行初中校史課程，讓學生深入認識學校歷史和教育理念，活出和傳承愛、誠、貞、毅的校訓精神，延續百年光輝。



梁胡燕群校友健康教育中心開幕典禮



為慶祝香港培道中學創校135年，學校在3月11日舉行了開放日。梁胡燕群校友健康教育中心亦於這天舉行開幕典禮，該中心由梁胡燕群校友丈夫梁誠信先生捐款100萬元籌建。

感謝梁誠信先生、香港浸信會聯會總幹事李國雄牧師、尖沙咀浸信會陳樹安執事、本校校監李樹甘博士及張美華校長擔任主禮嘉賓為教育中心進行開幕剪綵。捐款人梁誠信先生首先於典禮上致詞，感謝培道中學在理科教育方面對其太太的正面影響，使現在他們的子女在醫學界及教育方面都能作出貢獻，期望此中心能推動全校人體健康教育並孕育更多未來醫護界的人才。致詞完畢後，各主禮嘉賓在司儀及現場百多位同學的吶喊倒數聲中，一起按動手上的遙控按鈕，把遮蓋著梁胡燕群健康教育中心玻璃外牆的多排大氣球引爆，掌聲雷動，場面震撼，完成是次別出心裁的開幕禮。隨後，司儀向各嘉賓及參觀人士簡介了中心內各項設施，當中包括：

- ❖ 虛擬實境眼鏡
- ❖ 室內LED顯示屏
- ❖ 65" 4K極高解象互動顯示屏
- ❖ 人體器官模型

在簡介過程中，中心的健康大使還協助各嘉賓親自使用這些教材，他們的表現深得現場嘉賓的讚賞。各參觀人士都很投入使用現場虛擬實境的設施，對各項教材的設計都感到十分新奇和滿意。





復活節音樂佈道會

適逢今年是本校創校 135 周年，培道與香港潮語浸信會聖工發展聯會合辦「與主同行百多載」復活節音樂佈道會，假九龍城潮語浸信會會堂於2023年4月4日下午順利舉行。

感謝馬其頓聖歌團與培道合唱團及管弦樂團能以美妙的音樂帶領會眾敬拜神，領受神的恩典，並將榮耀歸與

神。是次活動亦提供了一個彼此了解及相互認識的好機會，也讓大家在音樂上可以互相交流。盼望在未來的日子中，我們在主裡有更多的合作與同工。

當天佈道會的學生回應統計如下： 51位決志信主，8位慕道，14位願意再次立志跟從主。願將一切榮耀歸於神。



舞動聲揚2023

為慶祝培道135周年校慶，本校於2023年4月22日在香港理工大學賽馬會綜藝館舉行「舞動聲揚2023」綜藝滙演。

管弦樂團奏出柔和旋律，以本年度主題詩歌《以愛還愛》掀開序幕。合唱團以赤子之誠唱出對主愛的讚頌，感激培道在神的帶領下走過135年恩典之路。音韻遠揚，同學緊接以熱情輕快的爵士舞帶動全場，燦爛的笑容綻放魅力，感染觀眾！轉眼間，舞台又變作時裝天橋，穿戴藝術組同學化身成設計師和模特兒，身穿自行設計的華麗服裝登場，在光影之間展示無限創意。

摩登時尚過後，古箏合奏《夜來香》、《甜蜜蜜》等經典組曲，將觀眾帶往懷舊浪漫的情境之中，悠悠絃樂，使人陶醉不已。而今年在「學校舞蹈節」榮獲甲級獎的中國舞舞蹈隊，亦於滙演中再現《葉魂》，靈動身姿在台上穿梭，交織出萬千形態；驚鴻一躍，技驚四座，盡顯培道女兒剛柔並濟的特質。

綜藝表演的尾聲，敲擊樂隊以活躍跳脫的音符，串連起2014年至今的培道音樂劇歷程，並迎來本年度音樂劇——《愛麗絲夢遊仙境》。團隊在舞台建立夢幻奇妙的世界，純真正直的爱麗絲、驕傲橫蠻的紅心皇后、嫵媚迷人的笑臉貓，無一不在觀眾心中留下深刻印象。

今年「舞動聲揚」共有225位學生參與其中，由策劃階段到舞台演出，每一個細節都經過精心打造，為觀眾締造難忘而驚喜的享受。演出圓滿成功，實在有賴幕後的師生團隊。這次滙演，展現同學對藝術的熱誠和追求，更體現培道文化的傳承。期望培道女兒能繼續秉持校訓「愛誠貞毅」的精神，繼續往開來，舞動真我，聲揚千里。



培道小教堂開幕典禮

在2021年，本校獲得優質教育基金撥款約50萬元修建小教堂，由構思及修造，小教堂終於在本學年修建完成，讓老師及學生可以在這個神聖及莊嚴的地方，進行聖經課堂、學生團契、教師團契、團契職員訓練等屬靈聚會。

為感謝神的恩典，本校於2023年3月11日舉行了新建的培道小教堂的開幕典禮。由學生司儀分享了培道中學福音工作的發展，除了每年的福音週及節期崇拜，還有日本/澳門短宣，泰北，隨後是學校合唱團獻唱了一首充滿讚美感恩的詩歌 “The Lord bless you and keep you”，最後，我們邀請了香港浸信會聯會會長唐榮敏牧師蒞臨分享勉勵信息，並為培道師生祝福，以及為小教堂獻上感恩禱告。





統籌：對外聯繫組

香港培道中學「培道 135 周年校慶開幕典禮暨校史館重啟典禮」

香港培道中學昂然踏入135周年，於2023 年3月11日舉辦「培道135周年校慶開幕典禮暨校史館重啟典禮」。本校有幸邀請到教育局局長蔡若蓮博士,JP 擔任主禮嘉賓，並與李國雄牧師、校友會副主席朱曉君校友及一眾校董會成員及主持典禮。

美國美南浸會女傳道會聯會於1888年來華創立培道，為要讓女性認識基督真理，栽培她們成為獨立自強的新時代女性典範。以德、智、體、群、美、靈六育並重為辦學宗旨，培道至今一直堅守全人教育的理念，而培道女兒亦秉持「愛誠貞毅」的初衷，為社會作鹽作光。

校慶典禮簡單而隆重，在學生中國舞蹈團的帶領下，全體師生拼湊出「PTMS135」字樣（PTMS為學校英文簡稱），蔡局長及其他主禮嘉賓以學生製作的亮燈裝置啟動亮燈儀式，不僅體現中華文化及實踐STEM教育，更彰顯師生的團結。除教育局局長蔡若蓮任主禮嘉賓外，還有多名立法會議員、中小學校長及社區合作夥伴親臨支持，連同校董會及師生們，近1000人出席典禮。

當日亦有校史館重啟典禮。在啟動禮上，學生身穿不同年代的校服擔任口述校史大使，展示校史文物：由文獻、教具、畢業證書、縫紉班的衣車、打字班的打字機的展覽，至舊校舍禮堂的大門、樓梯的扶手等改為裝置藝術，讓來賓深感創校先賢的筆路藍縷、戰爭流徙，更能體悟學校在不同的挑戰中堅守辦學原則，培育學生堅守先哲先賢的教導，彰顯基督教育的典範。

培道校舍完善，環境幽雅清靜，同日的校友開放日讓不同年代的舊生共聚一堂，緬懷在學的記趣、成長的甘苦、師生的情誼。這正是教育的意義。校友專業分享會更是香港培道中學殷勤作工，讓學生展翅翱翔的實證。三位校友，司法機構裁判官劉淑嫻女士、香港樹仁大學新聞與傳播學系系主任李家文博士及立法會議員林素蔚女士跟師妹分享她們對人生規劃的想法，會上感激母校的栽培，不忘在其工作崗位上展現熱情、謙遜和自信等素質，深深感受到每位培道女兒的血液裏，勇於在不同時代及環境下，以不同方式發光發亮，令人欣慰。

深願香港培道中學繼續肩負及發揮榮神益人的教育工作事業，培育廿一世紀知書識禮、心繫家國的年青人！



管理與組織

學與教

教務組本學年持續優化文憑試特別試場運作，並進一步優化校內測驗及考試運作流程，冀讓校內及校外一切評估流程更順利推展。

在全校各部的通力協作下，2022 年香港中學文憑試順利完成。隨著本港疫情放緩，本組將繼續配合香港考試及評核局就2023年香港中學文憑試考試程序所設立的各項措施，確保考試順利展開。

教師培訓組

教師培訓組鼓勵教師參與不同模式的持續專業發展活動，在不同教育範疇上追求卓越表現。本校教師積極在教學策略上進行探究，例如進行小型的課堂研究，集體備課分享、專業交流等活動，以期在學與教的效能上不斷提昇。

教師培訓組今年舉辦了三次教師培訓日。第一次教師培訓日，我們先邀請了本校教育心理學家陳善勤女士和臨床心理學家張巧苑女士，講解如何支援有精神健康需要的學生，讓學校上下一心，守護學生。其次為配合本學年「培育學生持守正向的價值觀，實踐良好的生活態度和行為」的關注事項，我們邀請了城大正向教育研究室曾文堯先生，透過正向教育講座及團隊活動，讓教師了解何謂真正的快樂，及如何幫助學生建立正面情緒。

強化團隊支援文化同樣重要，第二次教師培訓日，我們舉辦了團隊建立及發展工作坊。透過「樂高認真玩」提升同事間的相互了解，以及對學校的歸屬感。

為了提升課堂教學效能，第三次教師培訓日，我們邀請了韓孝述校長講解何謂有效的提問和回饋策略，讓教師能靈活運用多層次的提問技巧，強化學生多角度思考的能力與態度。同日下午，我們參觀香港故宮文化博物館，提升教師觀賞文化藝術的興趣和能力。



家校合作組

「中一新生家長迎新」聚會、「第29屆家長教師會就職典禮暨會員大會、家校座談會」、中一及中二級「家校共聚」和「中三選科講座」讓家長更了解女兒的校園生活，促進家校聯繫及溝通，建立夥伴合作關係。

本組亦致力推廣正向家長教育，幫助家長建立正向思維，宣揚正確教養子女的方法和態度，從而提升家長正面和樂觀的心態，幫助子女有效學習及快樂成長。65位家長及學生參與家長教師會與學校合辦的「上網安全攻略」及「九龍城區網絡罪案」講座。專業資訊安全協會副會長梅偉明先生分享資訊保安訊息、網絡禮儀以及如何在享用現今互聯網服務（例如社交網絡、進行網上交易及網上遊戲等）的同時，亦能保護自己免受潛在網絡威脅攻擊。當天，九龍城警區警民關係組莊婉雯警長分享不同的網絡陷阱，並提醒培道女兒在網絡世界好好保護自己。區祥江博士主持「如何培養兒女感恩的心」家長專題講座，鼓勵家長可多在生活的細節中培養女兒感恩的心，讓她們成為喜樂的人。香港專業輔導協會副院士及認證輔導員趙翠嫦女士在《家長溝通技巧工作坊》中通過體驗活動讓家長明白如何建立良好的親子溝通基礎和培養有效的溝通模式，學習聆聽女兒的心聲，並以女兒接收的表達方式交談，以建立和諧的親子關係，增進彼此之間的感情。

「家校濃情·樂在培道」

同樂日中，校長、約60位培道師生及家長一起觀賞

《二次人生》這齣感人勵志的電影。大家於映後分享會中又暢談對電影的體會和反思。電影欣賞會後，家長與女兒

參加《靈活多變》及《愛之語》工作坊，一起製作蠟燭和擴香石，體驗手作帶來的樂趣，並學習不同的表達愛和被愛的方式。

本組亦為中六級同學舉辦「為你打打氣」《二次人生》電影欣賞會，導演何力恆先生親臨本校為她們在公開考試前打打氣，向她們宣揚堅持不懈、永不言敗的精神，對一班正肩負沉重壓力的應屆考生而言，無疑是打了一枝強心針。

此外，為讓培道人發揮自學及勇於與同儕分享所學知識的精神，家長教師會舉辦「自學達人短片設計比賽」。是次比賽反應熱烈，共67份參賽作品，約140位家長及同學分享於特別假期透過自學所掌握的新技能或所獲得的



新知識。家教會主席、家長校董謝劍韻女士和替代家長校董、家教會理事駱慧玲女士分別在家長書評分享會分享《好好準備變老》、《二次人生》，準備充足、分享具啟發性。

本組於全方位時間與中四同學分享與父母相處、溝通的技巧。為獎勵具正面積極學習態度的同學，家教會於家長日送贈小食部現金券予功課表現良好的同學，以示讚賞和鼓勵。另為發揚中國尊師重道的優良傳統文化，及為莘莘學子樹立一個良好的敬師榜樣，家教會繼續支持「家長也敬師」運動，並於家長日鼓勵家長藉「敬師卡」向教導女兒的老師致以衷心謝意。

本組將舉辦「學感恩·愛分享」短片創作比賽，鼓勵家長與女兒一起發掘當中值得感恩和珍惜的人與事，並分享箇中體會。家教會亦會送贈畢業禮物予中六畢業生，象徵接過家長對她們的祝福，前路一片光明、燦爛！



本組將繼續舉辦不同的家校活動，創造更多與女兒共同學習的經歷，讓家長們互相交流，彼此支持，在培育女兒的路上更有力量。

自我完善組

本組負責統籌及帶領全校自評工作，幫助本校持續發展，優化學與教，並建立有問責感的團隊。自評文化早植根於持份者當中，學校按清楚的機制和自評程式認真進行自評工作，重視實證為本。每年就各關注事項所訂定的推行措施，進行校本持份者問卷調查，收集教師、學生及家長的意見，從整體角度評估學校在培育學生相關素質方面的工作成效。



此外，各科具備自評精神，利用多元的評估數據，例如學生反思表，讓學生透過自我評鑑對個人學習狀況作出自省及反思，亦有助科任老師了解學生的學習動機及態度，適時調整學科的發展方向，使能更有效地推動學科持續發展。各科組亦會參考不同持份者的意見，評估工作效能。

學校每年舉行校政論壇，就學生關心的事務進行師生交流，透過討論，能培養學生反思求進的積極態度。

校園管理組

本組負責校舍管理及保養，維持校園整潔，跟進校園工程及日常設備維修，優化校園設施，亦會跟進校園綠化管理，定期進行滅蚊滅蟲工作。本年度的優化校園工作包括：跟進小禮堂、校史史館及406室裝修工程、更換一樓走廊的地磚、更換飯堂桌椅、更換教員室、校務處及部份課室冷氣、重鋪天台防漏工程等。校園管理組以學生為本，致力提供優良及安全的學習環境。



德





學生成長組

本組一直透過不同活動，協助同學在訊息萬變的世代中建立積極正面的價值觀，學習自律自愛，以堅毅的態度面對學業、生活和成長中遇到的機遇和挑戰，活出校訓「愛誠貞毅」的精神。

香港救助兒童會與香港大學的研究團隊在上學年展開大規模關於「香港兒童在線」的調查，發現每5名香港兒童中，就有1名遭受網絡欺凌。當中包括在網上發布令人反感的照片和信息，將他人排擠於社交圈子外，以及未經同意濫用他人的身份等。本校同學間關係一直友愛親密，彼此尊重互信，但面對社會中一些扭曲的價值觀，必須及早做醒提防。由見及此，本組在今年參加了由公益金資助、基督教家庭服務中心主辦的「防欺凌、行多步、在線等」計劃，透過劇場、工作坊、朋輩訓練小組和社交支援小組等活動，共建健康社群，讓同學在良好校園氣氛下成長，彼此以愛同行。

在21/22學年，本組「學生守護大使計劃」初試啼聲，反應熱烈，深受同學歡迎，並獲得教育局的欣賞。本學年，學生守護大使再接再厲，繼續以不同形式推廣校園精神健康資訊，照顧同學情緒需要。除了透過早會宣傳、午間藝術活動、社交媒體等既有平台外，本學年加強與正向教育統籌組合作，協辦感恩週，並於上、下學期各有一次以運動方式，宣揚身心健康，讓同學在繁忙學習生活中放開心情，釋放壓力。

為慶祝學校135周年校慶，本組特意於上、下學期分別舉辦「校慶壁報設計比賽」和「你是培道最美麗的風景」等活動，凝聚班風，增加歸屬感。各班在「校慶壁報設計比賽」施盡渾身解數，群策群力，由設計到簡介分享，展現不同創意，充分顯示出同學們對學校的愛戴和投入。「你是培道最美麗的風景」則以「關於培道，我想說的是……」為題，輯錄師生間彼此的情誼，宣揚校園感恩氣氛。



正向教育統籌組

學校希望透過正向心理學強化學生的心理質素，培養堅毅的抗逆能力，以面對成長路上各種挑戰。將正向心理學的元素融入傳統課程，讓學生體驗正向心理的元素。

本校以美國沙利文教授「正向心理學理念」作為設計「正向日葵」之基礎，課程以全校參與模式培養學生正向思維—正面情緒、投入感、正向人際關係、人生意義、成就感及正向身心，冀能提升學生的抗逆力，發掘學生的強項，鍛鍊品格能力，從而邁向豐盛、有意義的人生。

正向教育統籌組製作了以培道學生做主角的24性格強項的襟章，期望可以獎勵同學，強化學生的正面行為，以及對自身強項的認知，冀收見賢思齊之效，老師可以選擇相應的襟章作獎勵，肯定學生的正向言行。

中二級學生在11月10日的級社活動日“投入正向活動”在校內進行正向團隊活動，透過集體及個人活動，了解個人特質，知道自己能投入之處，學習於生活中發揮天賦，提升對生活的投入感。全級組合力創造大型展品。過程中學生要闖關，取得物資。考慮多方因素，是真正手腦並用的活動。展品“*One Vision One Heart One Legacy*”由超過16,000粒磁石拼合已成。

本組亦籌辦了首次的中六正向身心畢業營，為了增強中六師生間的凝聚力，在公開試前學生能互相鼓勵及支持，突破自我，勇敢地面對各項挑戰，營中有動態活動、有靈修時間及學生照料自我身心靈的練習。





生涯規劃組

生涯規劃組為全校學生提供有系統的生涯規劃教育，透過多元化的生涯規劃活動，讓學生探索及了解自己的能力和興趣和特質；明白工作與自我增值的關聯性，從而提升規劃未來的動機，尋找適合自己的升學或就業途徑，實踐目標。

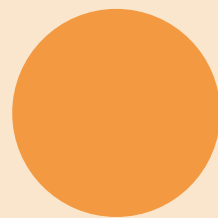
中一及中二級舉辦「我有一個夢工作坊」、「我喜愛的事業工作坊」、「尋人等活動，以遊戲及活動形式讓學生認識不同類型的職業並訂立志向。

中三級舉辦「選科講座」，「選科問答比賽」及「選科實戰營」等，此類活動使學生了解更多選修科與其未來發展的關係，從多角度去考慮合適自己的科目。

中四至中六級安排了各類型的實踐性活動，務求讓學生體驗放榜以後的人生道路。從生涯規劃講座、多元化出路探索活動、大學選科輔導、專業一夕話等，了解更多人生計劃的可行性；學生進一步參與面試技巧工作坊、職場考察、JA營商體驗計劃、工作體驗計劃、師友計劃等，更能認識實際的職場環境，累積社會工作經驗。

主任：林真敏老師

組員：李苗琳老師、張曼儀老師、黃穎詩老師、盧小樽老師



智



學術表現

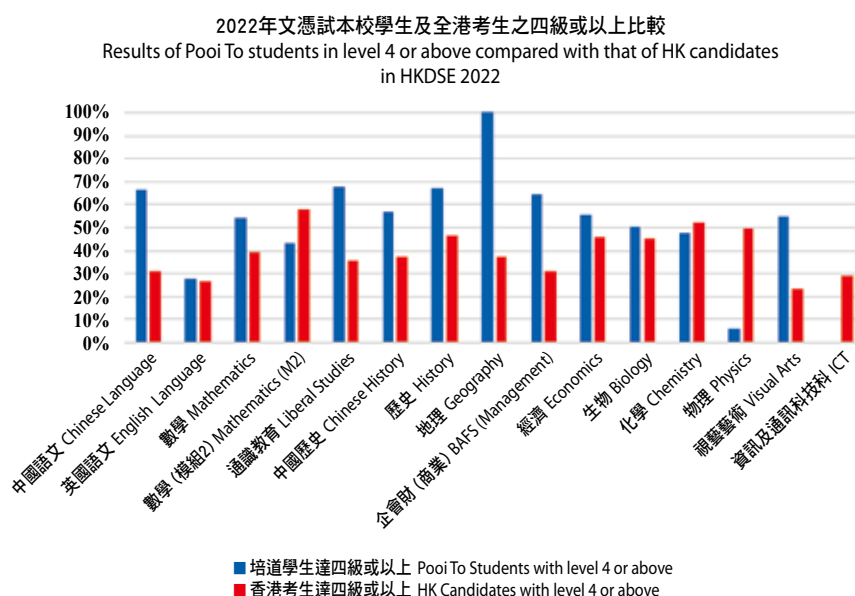
(甲) 2022年度香港中學文憑試成績

1. 今年疫症繼續肆虐，但無阻同學專心一意地應付香港中學文憑試。感謝師生的共同努力，本校共有80.0%同學獲得至少「33222」成績（即中、英文達3級成績；數學、通識達2級成績），符合入讀本地大學的最低要求，遠高於香港考生表現（36.7%）。

2. 本校同學的主科成績

核心科目 (四級或以上)	中國語文	英國語文	數學	通識
本校	66.3%	27.4%	53.7%	67.4%
全港	31.0%	26.3%	39.0%	35.6%

3. 共有11科成績達4級以上的百分比均高於全港平均水平，而100%地理科同學更考獲四級或以上成績。



4. 共有8科成績達5級以上的百分比均高於全港平均水平，而100%地理科同學更考獲四級或以上成績。

科目 (五級或以上)	生物	企會財 (商業)	中國 歷史	中國 語文	地理	歷史	通識	視覺藝術
本校	22.2%	21.4%	18.8%	17.9%	65.8%	30.0%	14.7%	27.3%
全港	20.0%	7.9%	12.8%	9.5%	12.6%	13.9%	9.3%	6.8%

5. 六位同學獲得6科30分或以上成績

陳嘉怡	兩科5**、兩科5*、一科5及一科4
許仲渝	兩科5**、三科5及一科4
鄧珮雯	兩科5*、三科5及一科4
林雅詩	一科5**、兩科5*、一科5及一科4
鄭文晴	兩科5*、兩科5及兩科4
嚴丹陽	一科5**、一科5*、兩科5及一科4

(乙) 2022年度香港中學文憑乙類應用學習科目

表現	達標或以上	達標並表現優異 (I) 或以上	達標並表現優異 (II)
本校	100%	100%	50%

(丙) 2022年度香港中學文憑丙類其他語言科目--日語

表現	C或以上	B或以上	A
本校	100%	100%	100%

(丁) 2022年度香港中學文憑增值指標

2022年度學校增值報告顯示，四個核心科目、最佳五科、中國語文、地理及歷史取得最高增值(標準9分數中之9分)，數學、通識及經濟取得正高增值(標準9分數中之8分)，企會財取得正增值(標準9分數中之7分)，中國歷史、英國語文、生物、化學取得正增值(標準9分數中之6分)。

(戊) 2022年度畢業生之出路

2022中六畢業生出路			人數	人數 (百分率%)	
學位課程	本地學位課程	本地政府資助學位課程 (港大、中大、科大)	41人 (15人)	62人 (65.3%)	68人 (71.6%)
		本地資助計劃學位課程SSSDP	12人		
		本地自資學位課程	9人		
	非本地學位課程	非本地自資學位課程	6人	6人 (6.3%)	
大專課程	政府資助大專課程	政府資助高級文憑	2人	2人 (2.1%)	22人 (23.2%)
		政府資助副學士課程	0人		
	自資大專課程	非本地自資文憑/副學士課程	2人	20人 (21.1%)	
		自資高級文憑課程	3人		
		自資副學士課程	14人		
		自資文憑/證書	1人		
重讀中六/自修課程			5人		5.3%
全級學生人數			95人		100%

中國語文教育

中國語文科

本科為培養學生學習語文的興趣，除了舉行不同的語文活動外，更鼓勵學生參加校外活動。

在校內，為了讓學生愛上閱讀，本科舉辦書展及介紹作者生平的攤位，更為「閃亮計劃」學員出版其創作內容的文具；於農曆新年前，通過猜燈謎、投壺競賽及「新春花藝活動」，讓學生舒緩學習的壓力；於五月期間，我們與「科技與生活科」合辦「香囊孝親活動」，培養學生的品德情意。另外，我們於早會介紹中國紙雕及糖塑傳統文化，與公民及倫理教育組合辦辯論比賽……。適逢今年為我校135周年校慶，本科舉辦「135周年校慶標語創作比賽」，讓學生重新了解學校的核心價值。

我們更帶領學生走出校園。我們帶領中三學生觀看《解憂雜貨店》舞台劇，讓學生熟讀文本後得以體驗不同媒介如何詮釋及表達文本內容；我們帶領中四學生參觀「西九戲曲中心」，讓學生體驗戲曲之美。



我們更鼓勵學生參加校外不同的比賽，如朗誦、標語創作、微型小說創作等不同形式的比賽。本校學生在「第74屆香港學校朗誦節」分別於獨誦項目獲得兩冠，在二人朗誦項目獲一冠。中四曹朗怡、馮映晴於「我最喜愛的青少年流行飲食廣告創作比賽」獲得冠軍；中五方妙言、許嘉倩、莫素心、雷佳妮於「中文多媒體創作計劃中文繪本比賽 2021/22」獲得季軍；中六陳華恩於「第十三屆魯

迅青少年文學獎香港賽區」獲得高中組二等獎；中六馬愨澄於「第47屆全港青年學藝比賽」獲得高中組亞軍；中五利家欣於「陳贊一博士聯校微型創作小說創作獎」獲得高中組冠軍。

本科期望透過多元化的活動，提升學生學習語文的興趣，建立良好的學習語文態度，讓學生從中體味中華文化。



普通話科

普通話科希望通過不同的課堂活動、校內校外比賽，讓學生活學活用普通話，並且在活動中發揮潛能，加深對中華文化的認識。本校學生踴躍參與校內、校外的普通話活動。同學參與74屆校際朗誦節，在訓練過程中認真投入，樂於參與。另外，本校亦在校內舉辦全校普通話攤位活動，讓同學通過不同形式的小遊戲，辨識拼音，讓同學可以在生活中使用普通話。另一方面，本科舉辦校內班際短講比賽，除了加強了同學普通話的口語能力外，更加強了各班的凝聚力以及同學的自信心。除此之外，同學也在早會時段以普通話跟全校同學作分享，如中國髮飾演變、戲劇的源流等等，讓同學們在學習普通話的同時，能夠加強對中國文化的了解。



English Language Education

The English Department at our school is committed to providing the best possible education to our students. From in-school activities to external competitions, every year we offer a splendid array of learning opportunities for students with diverse language abilities to develop their potential.

This year, we are thrilled to share that our students have once again made us proud by performing exceptionally well in the 74th Speech Festival. We attained three first places, a second place, seven third places and fifty four certificates of merit in a wide range of categories including Solo Verse, Dramatic Duologues, Shakespeare Monologue and Prose Reading. Furthermore, Diva Leung (5A), Hillary Cheng (5A) and Kaman Cheung (5D), were awarded "The Harvard Book Prize" and they are now competing for the Book Prize Essay Award.

In order to create an enticing reading environment and widen students' exposure, Kindle Readers have been introduced to all S1 students improve their accessibility to books. The reading across the curriculum scheme has also been introduced to S4 and S5 students to enhance their academic English and prepare them for tertiary education.

Another major concern this year is to create a professional learning community within the school. By opening lessons to observation and feedback, we hope to create a supportive environment where teachers can learn from one another and continuously improve their practice.





Mathematics Education

We envision that participating in various mathematical competitions and activities can foster students' confidence and interest in Mathematics and expand their horizons. That is why no matter how strenuous the academic curriculum is, we continue to find new opportunities to enrich students' learning inside and outside of the classroom.

This year, eight S2 students participated in the Australian Mathematics Competition 2022, which is organized by Australian Mathematics Trust, after completing the S1 Gifted Education in Mathematics and Science Programme (GEMS). Encouragingly, 2B Koo Ka Yu obtained the Certificate of Credit while the other seven girls obtained the Certificate of Proficiency. In addition, four students took part in the True Light Girls' Invitational Mathematics Contest 2022. We would like to congratulate 4B Chow Ching Laam and 4A Chan Yee Han for winning the Certificate of Distinction and

the Certificate of Merit respectively. What is more, 6A Tang Cheuk Yan was awarded the Third-class Honour Certificate in the Individual Paper 2 in the 39th Hong Kong Mathematics Olympiad while 5A Leung Ho Suet was awarded the Honourable Mentioned Certificate in the 40th Hong Kong Mathematics Olympiad.

Considered as one of the "traditions" of our Mathematics Department, the inter-class mathematics competition "Super 24" was held for S1 students to develop their number sense and we are glad to see that all students were enthusiastically engaged in the game. Apart from that, we would like to express our effusive gratitude to all of the Mathematic Activities Committee members who have assisted in organizing a variety of mathematical activities to foster the establishment of an enjoyable Mathematics-learning environment in our school.





公民與社會發展科

公民與社會發展科旨在讓學生知行合一，與其他高中學科在內容上互相補足，研習國家在全球化下的經濟、科技等發展成果，並參加不同的比賽及考察活動，以知促行，讓學生親身了解香港、國家的現況。

本年，公民科於「中一新生簡介會」及「福杯滿溢喜迎春」中舉辦攤位遊戲，並帶領中四及中五級同學分別參加明愛社區服務中心舉辦的「公共空間」大改造FOTOMO 比賽，青協舉辦的「粵港澳大灣區專題研習比賽」，終審法院導賞團及公民科內地考察活動。希望透過多元的學習經歷，讓學生學會尊重不同持分者的觀點和多元文化，使學生建立宏觀的國際視野，產生對家、國的歸屬感，培養「家事、國事、天下事，事事關心」的公民及國民意識，最終成為有承擔良好的公民。





個人、社會及人文教育 地理科

本校地理科的任教老師都富具豐富的教學經驗、於課堂及考評中加入探究學習，在教學上力求完善，發展學生在分析、綜合、解難、溝通和運用資訊科技等共通能力。亦能在公開考試中一直保持優秀成績。

2022年本校地理科再次取得卓越的成績，取得第5**級以上成績遠高於全港平均數值，為5.3%。獲取第5*級的百分率約為全港平均值的7倍，獲取第5級的百分率約為全港平均值的6倍，而成績達第4級或以上更為100%，成績令人鼓舞。本年度本科又再取得最高水平的9級增值，由此可見每一位同學都能在本科的學習中發揮潛能，超越自己。

培道地理科一直堅持讓學生擴闊眼光，並從實際體驗中學習的教學方向。隨住疫情的完結，本年度本科已重新籌辦課程內、外的地理實地考察活動。本科能做到初中全

級每年至少一次、高中至少二次的地理實地考察。以今年度為例，中一至中六級各級及地理學會共安排了13次考察。這讓培道地理科能夠在新的考試模式中，有良好基礎去應對。

在運用資訊科技方面。本科重置天文台社區天氣網絡Cowin校本氣象站，將社區天氣站資料連接校網及香港天文台網站，向天文台網站及資料庫提供地區天氣數據發揮社區網絡成員的角色。亦與STREAM教育推動組合作，安排同學製作自行組裝的電子天氣測量計，亦慶祝135校慶，同時教導同學編程135校慶字句顯示於顯示屏。

現代社會的急速變化，未來社會要求我們有能力去適應環境的不斷轉變。本科亦在不斷努力，尋求發展，盡好培育培道女兒的本職。



歷史科

2022年的文憑試，本科保持優異成績，歷史科同學考獲第五級以上成績達到30%（全港平均數值為10.8%），而本科增值指標亦達到第9級以上水平。此外，2022年12月本校與培正中學及順德聯誼總會翁祐中學舉辦聯校中六模擬考試，讓中六同學在疫情下熱身，以備戰文憑試。本科老師積極參與考評工作，除了科主任多年參與考評局工作之外，2022年更帶領本科資歷較淺的同事，參與考評局的“Assessment for Learning Workshop”（DSE History），提昇同事對公開試評卷的認識，達致「以評促教」的目標。

推廣初中同學參與比賽方面，本年度科任老師推動全級中二同學參加教育局與香港大學合辦的「初中歷史科電子閱讀獎勵計劃2022」，部份同學獲得嘉許證書，提昇學生對中、英文歷史資料的閱讀能力。

本科老師深信跨科、組合作是提昇學生分析資料及表達能力的重要基礎。因此，本科在初中舉行兩項活動，包括：與推廣閱讀小組及學生學習發展組合作，由學務長帶領下讓中二級全體同學閱讀“A Tale of Two Cities”，配合中二級下學期法國大革命的單元，成為測考的部份內容；其次，本科與英文科合作，舉行中三級“English-History Drama”，把歷史與英文科結合，以兩次世界大戰及冷戰作為劇本題材，拍成短片，把閱讀、寫作、創作及英語訓練共冶一爐。



中國歷史科

本年度我校成功申請了創科局的「中學IT實驗計劃」，通過一系列的課程，進行「人文與創科」的跨學習領域教學活動。包括「中史與ICT科」合作的「元宇宙學習軟件訓練班」，運用電腦應用語言Python製作「元宇宙教材」。

我們抱著照顧學習差異的心態，引入創科習史之法，初見成效，令一些較被動的學生勇於參與課堂。在這個計劃中，學生需要閱讀及尋找大量相關的歷史資料；又要對所設計的虛擬歷史場景有深入及細緻的認識；如此，歷史學習就變得更立體、具體、鮮活及多角度。學生設計出來的元宇宙學習套可供正規與非正規的教學用途，是一種人文學科與資訊科技雙結合的跨領域合作成品，意義殊勝。

此外是「中史與STEM科」合辦的「中國航天科技實驗室-動火箭」，學生運用物理學原理親自動手製作「水火箭」，由此培養科學性的探究及自主學習精神，並能增強學生對「科技發展與國家安全」這個領域的認識。

另一方面，本科積極提高學生的習史技能，通過「聯校DSE模擬試」及「聯校DSE評分研討會」等活動，促進學生的自學精神，提高學生的學習表現。

最後，本科不斷開拓多元探究式學習法，在整體策略上加強學習中華歷史與文化的趣味性，令學生循序漸進地認識國家民族走過的幾千年歲月、得失成敗及主要貢獻等，從而建立國家民族的認同感及使命感。



經濟科

為讓學生全面認識香港經濟運作，中四及中五級學生每年均參與「JA學生營商體驗計劃」，透過創業的經歷明白不同區域及國家之間相互倚存的關係。學生自組公司「LinkUS」，設計具特色的串珠飾物，學習實際的公司營運、財務管理、商品銷售等技巧。及後在校內和K11 Art Mall進行銷售，產品深受歡迎，營銷情況理想。這讓學生在課室外上了寶貴的一節課。



生活與社會科

本科旨在協助同學在急速萬變的時代中，以更廣闊的視野來了解所身處的社會，培養同學對本地、國家及全球議題的關注，讓學生成為有識見及負責任的公民。

為慶祝校慶135周年，本科特意在中一有關課題中加入培道先賢故事，讓同學撰寫「給.....的一封信」作反思功課，既鞏固所學，亦能增加學生對校史認識，欣賞不同時期學校人物所展現的良好素質。以培道先賢作品格教育，加強學生在「堅毅」、「責任感」、「承擔精神」、「誠信」、「關愛」和「勤勞」等價值觀。

豐富學生學習歷程是本科所看重的，在21/22學年度，中三級五位同學參加了由消委會舉辦的「第二十三屆消費文化考察報告獎」（消化獎），同學以「斷捨離」為題，對消費主義社會進行反思，在五百多隊參賽隊伍中，喜獲「傑出作品獎」。本學年，本科除繼續推薦同學參加「消化獎」外，還組隊參加由文聯會舉辦的「平凡人中的不平凡人物專訪比賽」，盼望同學透過比賽，深化所學，加強合作及自主學習能力。

在加強同學對國家認識和情感方面，本科與公民組舉行中二級基本法社區考察活動，在九龍城一帶親身體驗基本法保障下市民所享有的宗教自由。同時，本科與公民組為中二同學舉辦午間活動，以不同案例，帶出國家安全、基本法與日常生活的關連性。另外，本科與學生學習發展組舉辦中三級校史、基本法與國家安全教育問答比賽，同學悉心預備，盡展所學，既增加同學對學校歸屬感，將校史融入國家歷史，加強同學對國家的認識，提升國民身份認同。最後，本科與其他人文學科一同參與由理工大學主辦的FinTech in School Network，讓學生認識中國及香港



近代經濟及金融科技發展的背景、內容及特色。提升學生關注及重視「國家安全」意識；包括經濟安全、科技安全等，激發香港新一代的金融概念與創新思維，融入國家發展大局。

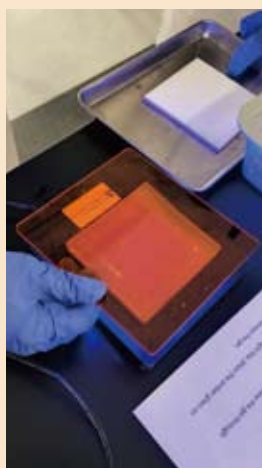


Science Education Integrated Science

This year, we organized our S2 and S3 students to attend the exhibition hold in November 2022 and March 2023 respectively at Mrs YK Leung Health Education Centre. The first exhibition was related to cardiovascular diseases while the second one was related to gastroenterology. Junior form students had the chance to see the dissection of pig's heart and dissection of digestive system of rat which were demonstrated by the senior form science students.

In February and March of 2023, S1 to S3 students joined the "Junior Secondary Science Online Self-learning Scheme (JSSOSS) 2023" which was organised by the Education Bureau, and supported by the Hong Kong Virtual University of the Hong Kong University of Science and Technology. The Scheme aimed to cultivate students' interest in science, to encourage students to take initiative to learn and pursue the latest science knowledge, as well as to enhance students' scientific literacy through online self-learning activities. Most of our participants achieved silver or gold awards.

We also arranged some individual experiments for the GEMS students so that they can finish these activities by themselves at home. One of the most interesting experiments was held online in March 2023 which was called "Making natural indicators". It was a fun and easy science experiment for students to explore at home! Many GEMS students joined this activity. They successfully used different plant extracts to make natural indicators to test the acidity or alkalinity of different substances at home.

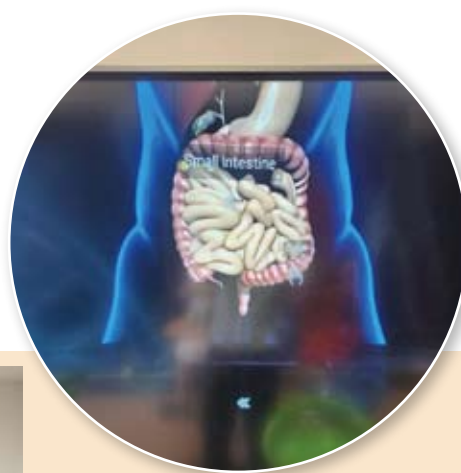


Biology

With the full support from donor Mr Leung Shing Shun in memory of his beloved wife, Mrs Leung Wu Yin Kwan, who was an alumna of Ling House (1963), Mrs Y K Leung Health Education Centre is officially opened on 11 March 2023. The establishment of the Mrs Y K Leung Health Education Centre aims at nurturing our young talents in Science Education, in Biological and Health Educational fields in particular. The Centre is equipped with Virtual Reality and other interactive devices to provide extraordinary learning experiences to our students.

Students had the chances to explore our human body such as the circulatory system and digestive system via the Virtual Reality applications. With the integration with our Biology Curriculum, we believe the works develop student interest in studying biological and health science. In addition to curriculum integration with Virtual Reality experiences, exhibitions on common health issues were also held in the Mrs Y K Leung Health Education Centre. Our Health Ambassadors worked on exhibitions on Coronary Heart Diseases and Gastroenterology to raise the awareness and interest of students in this school year.

Besides, two of our Secondary 5 students participated in The Third International Youth Competition on Innovative Applications of Metaverse organized by the Nanjing Association for Science and Technology. The organizing committee of the competition has received more than 60 entries from more than ten countries and regions including the mainland China, Taiwan, Hong Kong, Ghana, and Spain. The works involve applications in various domains such as industry, medical care, education, and cultural tourism. Our projects named, "Human Digestive System" and "Human Circulatory System" respectively, won the Third Prizes. Big applause to their good work.



Chemistry

With more and more students having their vaccines taken, we have resumed full day teaching in September and trying to resume our normal school life in Pooi To.

For our academic activities, all F.4 students joined the chemist online self-study award scheme, which allow students learn beyond the lesson. In the award scheme, there are more than 20 different topics in chemistry for students to have their self-study. Students can pick the topics that they are interested in and learn from the professors of various universities in Hong Kong.

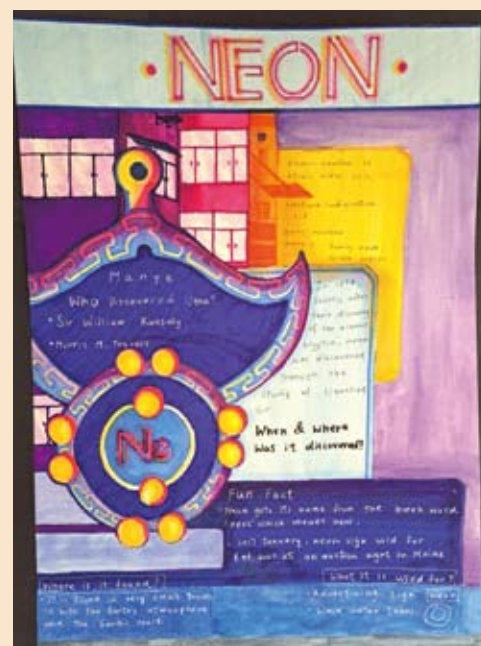
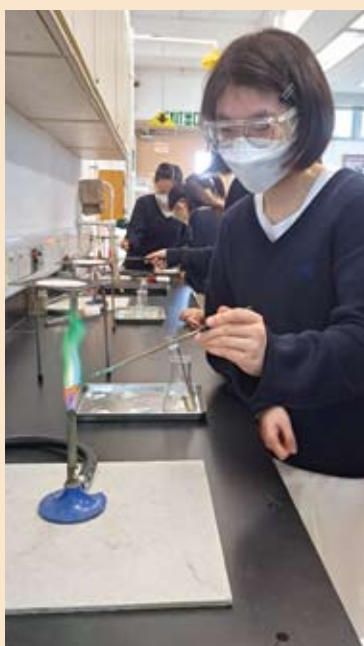
In order to let students to be more familiar with the public exam, all senior form students are practicing CE and DSE pastpaper using the online question bank from the Hong Kong edCity. Students are more confident in handling pastpaper after using this platform. Students can enjoy full access to all the questions in their F.6 study leave, letting students practice the pastpaper according to their own pace.

In addition to the pastpaper online question bank, F.6 students are encouraged to participate in various mock exam. All F.6 students have attended the mock exam organised by Hong Kong Association of Science and Mathematics as their pre-mock. It gave students hands-on experience of how a public exam would be and let students to know their current progress of study. More



than half of them had joined the mock exam of Hong Kong DSE educators association as their post-mock. With both the pre-mock and post-mock, students are familiar with various type of question in public exam and have improvement in their question answering skills.

For the activities to celebrate our 135th anniversary, Chemistry department have set-up two booths in the celebration of lunar new year, one of them is to make lava lamp, and another one is writing Chinese Fai Chun using invisible ink. Both of them aim to deliver good wishes to Pooi To and wish Pooi To to have a happy 135th anniversary.





Physics

This year, we organized our S2 and S3 students to attend the exhibition hold in November 2022 and March 2023 respectively at Mrs YK Leung Health Education Centre. The first exhibition was related to cardiovascular diseases while the second one was related to gastroenterology. Junior form students had the chance to see the dissection of pig's heart and dissection of digestive system of rat which were demonstrated by the senior form science students.

In February and March of 2023, S1 to S3 students jointed the "Junior Secondary Science Online Self-learning Scheme (JSSOSS) 2023" which was organised by the Education Bureau, and supported by the Hong Kong Virtual University of the Hong Kong University of Science and Technology. The Scheme aimed to cultivate students' interest in science, to encourage students to take initiative to learn and pursue the latest science knowledge, as well as to enhance students' scientific literacy through online self-learning activities. Most of our participants achieved silver or gold awards.

We also arranged some individual experiments for the GEMS students so that they can finish these activities by themselves at home. One of the most interesting experiments was held online in March 2023 which was called "Making natural indicators". It was a fun and easy science experiment for students to explore at home! Many GEMS students joined this activity. They successfully used different plant extracts to make natural indicators to test the acidity or alkalinity of different substances at home.



科技教育

Information and Communication Technology

As a preparatory work of launching AI in Pooi To, form three ICT lesson plan is updated and Python programming is included in it. Moreover, new ICT curriculum is effective as from this academic year and Python programming should be learned by all of the ICT students in form 4.

Learning Python programming is not just happened in our regular classes. Students joining our metaverse classes after school can also have a chance to learn this type of programming skills.

Because of the above development, Python programming becomes a very hot topic in this academic year.

Python IDE (Integrated Development Environment) is free. Plenty of learning material about Python can be accessed easily from many web sites. So, students can continue their learning about this programming language even after school or at home.

We, ICT teachers in Pooi To, continue to give challenges to our students so as to arouse their learning interests.



After the learning of Python for several months, what we observe is quite satisfactory. Many students are willing to tackle many difficult problems. Some of them are not satisfied with this, they further their self-learning by solving online problems prepared by HKOI.

Other than our new attempt to teach Python, we continue our project in STEM lessons. LED wall modules are used in our junior form ICT classes. Students are required to use the modules to input their programs for displaying colourful animations.



STREAM Education Team

STREAM has become a part of the syllabus for both S1 and S2 in ICT. In the second term, S1 students worked collaboratively to assemble, clamp and learn to solder the P4 LED display control board. They were asked to design the board to celebrate the school's 135th Anniversary. The S2 project learning is the Arduino Midi Piano. Students need to assemble the piano parts on their own, and learn to programme and control. As a "MAKER", they will encounter difficulties. They need to think of the causes and do research to find solutions.

In promoting MAKER, the Robot Team divided into two groups lead by three S4 students, and started making automatic sprinkler systems to irrigate the garden in the playground, and assemble the drawing and writing robot.

Making things by themselves helps students realize their creativity, and grants them a sense of achievement.

企業、會計及財務概論科

本科旨在讓學生在高中時掌握基本的商業知識和技能，為日後生活、學習及就業作好準備。

參觀企業方面，學生本年參觀了瑞銀集團及Facebook的香港辦公室，了解數碼銀行和網絡安全的發展和重要性。

自主學習能力方面，本科透過「Google教室」、香港教育城的「網上試題學習平台」，讓學生進行網上討論及練習公開考試試題。學生亦分組完成專題研習，探索與香港的企業及理財有關的知識。學生亦有訂閱「經商學院」，定期閱讀與商業新聞。此外，中四學生，全年閱讀兩本與本科有關的課外讀物，擴闊眼界。

課外活動方面，部分中四學生參與香港青年協會領袖學院舉辦的「大灣區 ESG 青年高峰會」，學習有關ESG及大灣區之知識。中五學生亦有參加由香港會計師公會舉辦的「會計及商業管理個案比賽」，運用課堂所學的會計比率及社會企業責任等知識，分析嘉里物流聯網有限公司的財務報表。部分學生參加「JA學生營商體驗計劃」，透過集資、設計和售賣商品等活動訓練同學的溝通、創意、解難能力及承擔。此外，部分學生也參與香港理工大學「人文學科專業合作計劃 (Fintech 金融科技計劃)」，認識中國及香港近代經濟及金融科技發展的背景、內容及特色，提升學生關注及重視「國家安全」意識。



科技與生活科

本年度終於可以回復正常課程，讓學生能通過實習課程鞏固理論上的知識，並透過課程設計和提供其他學習經歷機會，培養學生的共通能力，例如溝通技巧、管理和組織能力、創造力等。此外，為了營造中華文化的校園氛圍，培養學生欣賞中國文化及傳統價值觀，本年度除了透過早會分享、壁報主題式布置外，課程亦加入了不少推廣中華文化的活動元素，例如：中二級的其中一次課堂活動是讓同學先了解自己家鄉有何傳統特色食品，再安排學生在課堂上烹調，個別同學更自行帶備了一些家鄉食材或自家秘製醬料烹調菜餚，他們的投入和認真教人稱許。當學生向同學介紹自己所屬的籍貫，將傳統家鄉食品特色娓娓道來，其他同學聽得津津樂道，展現無比的好奇心，可見是次活動對文化傳承有著重要的意義。無論如何，藉著大家展示不同地區的飲食文化品味，能加強同學認識中國各個地區菜式的獨特之處和文化價值。



課程發展組

高中科目結構經歷轉變：為了配合2024年大部份大學聯招收生要求的332A33，本校將中四至中五級選科數目增至3個，提高學生入讀大學的機會；另8間大學承認數學模組一及二為選修科目，本校已經把數學模組二列為選修科目，有利學生日後攻讀數理相關學系。

本年度本組為了提升同學的應試能力，安排中六級於上學期星期一及星期三上特訓班，中五級於下學期星期一

及星期三上特訓班。另安排中五級在7至8月上暑期特訓班，並協調中四及中五級各科補課事宜。

本年度為了慶祝學校135週年校慶，本組與學生學習發展組合作籌辦校史館重啟典禮，邀請教育局局長蔡若蓮女士J.P.剪綵，60多名嘉賓共濟一堂，場面熱鬧。

學生學習發展組

為慶祝學校135周年校慶，學務長(Academic Prefects)策劃了一連串別出心裁的活動和比賽，藉全校參與連繫培道人心。本組與中國歷史科合辦「校史暨中華文明海報創作比賽」，透過「實體x虛擬學習法」海報創作，鼓勵同學讓科技走進中國歷史科學學習，弘揚中華文化，傳承培道精神。此外，學務長為學校獻上心意禮物「培道好時光」，彙集全校師生提供的校園照片，拼砌成巨型校章，寓意學校上下一心，展現培道人眼中的美好景象。本組亦在初中各級舉行「校史問答及情景演繹比賽」，讓同學深入認識學校在不同時代的發展歷程，增強歸屬感。

本學年“Trust the magic of new beginnings”計劃繼往開來，入圍夢想計劃有自動澆水系統、寫字機械人、天文觀測、模擬法庭小組、海澄共慶135等，充份發揮同學自主學習和創意思維。本組與推廣閱讀組、歷史科進行跨課程語文學習，合辦「閱讀種子計劃」，以查爾斯·狄更斯《雙城記》(A Tale of Two Cities)為分享書籍。學務長在中二級閱讀堂主持導讀活動，與初中師妹分享閱讀心得及實用的閱讀技巧，令學生有興趣接觸更廣闊的閱讀世界。

校本拔尖課程藉著多元化的教學內容和富挑戰性的教學活動，發掘有潛質的資優學生。閃亮計劃(EXCEL Programme)中文科透過賞析文學作品和詩歌創作，讓學員細味博大精深的中國文學。英文科著力培訓學員閱讀、



寫作、聆聽及說話能力，發揮學術潛能。寶石計劃(GEMS Programme)設計數學科增潤課程及科學科智趣兼備的實驗活動，鼓勵數理尖子精益求精。本組亦推薦不同學習範疇具潛質的學生參加教育局或大學舉辦的資優課程及學術比賽，致力培養及發展學生的多元智能，追求卓越。



學生支援組

學生支援組秉持「及早識別」、「及早支援」、「全校參與」、「家校合作」和「跨界別協作」五個基本原則推動融合教育，一直致力提倡共融文化，為同學安排不同的共融體驗活動。今年度為中一同學安排了殘障人士體驗活動，透過體驗活動，令同學了解殘障人士的日常需要，及支援他們的方法；中二級將會安排共融藝術工作坊，運用創作體驗共融及團隊合作精神的重要。

本年度疫情持續，學校在安排支援上遇到不少的挑戰。本組竭盡所能，為有特殊學習需要的學生提供公平的學習機會，設計個別學習計劃，安排測考及教學上的調適，以及安排教育心理學家、臨床心理學家、言語治療師提供專業服務，全面地提升有特殊學習需要學生的學習及適應能力。

為加強學園精神健康的推廣，加強同學的抗逆力，本組帶領中五級修讀ICT及BAFS的學生出席由Meta舉辦的“心情日記”啟動禮，認識網絡安全及網絡禮儀，加深學生對社交平台上網絡安全及網絡禮儀的認識，同時參觀國際企業在香港的辦公室，感受多元創新的工作文化。



骨曲豆



體

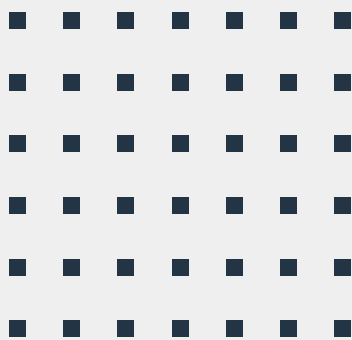
體育科

為了學生得到全面的發展，本校積極推動體育發展，鼓勵學生參加體育活動，從中建立正面的價值觀，提昇自信及領導才能。本校安排初中同學根據個人的興趣參加最少一項的體藝活動，豐富學習生活之餘，又能發掘學生的興趣和潛能，除此之外，本校增建了健身室及購置多部划艇機、滑雪機等儀器，讓學生在疫情後能重新建立良好的體魄及運動的習慣。

至於校隊方面，本校除參加中學校際比賽外，亦參與多個區際及總會所舉辦的比賽，取得優異的成績。本校游泳隊於中學校際游泳比賽(第三組別)表現突出，連續兩年取得全場總冠軍，成績斐然；籃球隊於中學校際籃球(甲組及乙組)比賽(第一組別)中，取得第五名，在青少年共融籃球4on4比賽亦分別取得亞軍及殿軍，成績令人滿意；田徑隊在中學校際越野跑比賽(第二組別)憑著堅毅不屈的精神取得全場第六，在九龍城區分齡田徑比賽2022取得3金7銀5銅的佳績。







群





其他學習經歷組

為了豐富學生的校園生活，本組定立多個「其他學習經歷」的推行時段：午間、全方位活動、級社活動日、新春活動「福杯滿溢喜迎春」、擴闊視野日、試後活動及校內領袖訓練等。盼望學生在多元化活動，從初中作為參與者漸漸培養成為活動策劃者，發展終身興趣。

此外按學生的成長需要，各級舉行不同類別的營會，增加同學有不同的學習機會，擴闊學生的視野。領袖訓練藍圖：

中一：自強訓練營

中二：成長營

中三：公民教育營

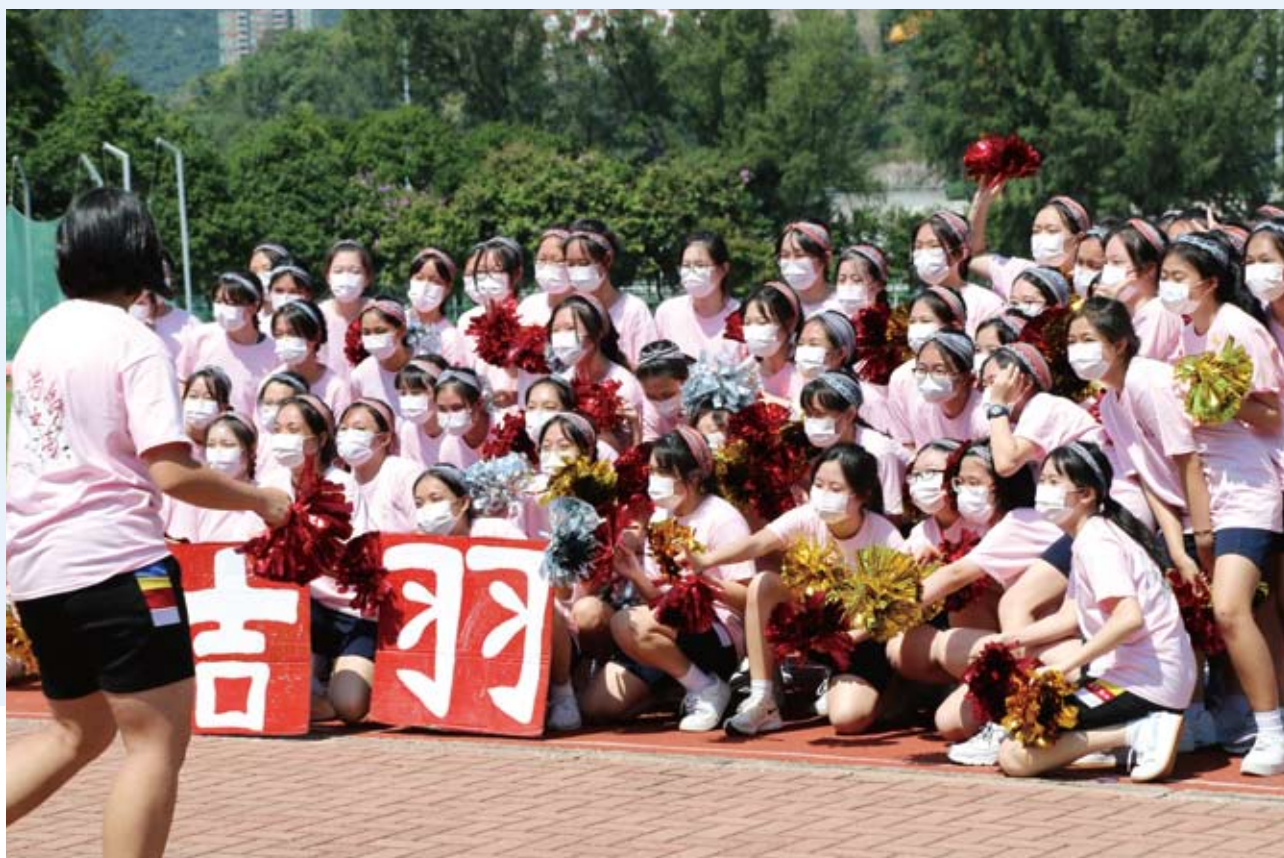
中四：成長營

中五：境外考察

中六：畢業營

在疫情復常下，各課外活動及校隊訓練及聯校活動已全面展開。學校積極推動學生參加校際音樂、體育及藝術比賽，增加學生與其他學生的切磋，激發追求卓越的鬥心。本年重啟新春活動-福杯滿溢喜迎春、學治會高中聖誕聯校舞會；級社陸運會啦啦隊比賽，加上135周年校慶級社及學治會一連串的籌備工作及慶祝活動，重燃各年級的心火，各級更團結、更珍惜校園的生活。







公民及倫理教育組

公民及倫理教育組旨在培養同學對世界、國家及社會的責任感，及對國家的認識及身分認同。

因此，本年度的關注事項主要是培養學生持守正向價值觀，培養學生的國民身份認同。通過每星期的升旗禮，加強同學對國旗、國歌及國徽的認識。同時在安排國旗下的講話，分享國家主席習近平在慶祝香港回歸25周年大會暨新一屆政府就職典禮上發表在分享習主席對香港民生及經濟方面的期望。同學可以了解到國家對香港的期望，同時增加同學對國家的認識，提升國民身份認同。

另外，在服務社會方面，本組安排中三至中五級的全級性服務活動。中三同學初次接觸社群服務的體驗，以「共融」為題，到特殊學校進行共融活動。中四級同學亦策劃服務活動，服務對象為獨居長者。而中五級同學，以班為單位，各班籌組一次籌款活動，將籌款所得的款項會捐助給社福機構長者安居協會為獨居長者安裝平安鐘，為長者帶來更安全的環境。

此外，本組今年繼續推行全級性基本法及國安法教育，於各級安排不同教學活動及比賽，如辯論比賽。亦參與由教育局舉辦的基本法及國安法問答比賽，提高同學對法律的認識。

在公民素質方面，公民大使以不同形式提醒及教育同學執行《學校環保政策》減少浪費資源。亦與綠在區區及賽馬會太陽能計劃等合作，推行各種的環保活動，從生活習慣中培養對環境保育正確態度。





國家安全教育組

根據教育局指引，學校自2022年安排每個上課日、元旦日、香港特別行政區成立紀念日和國慶日升掛國旗，以顯示對國家的尊重和培養師生的國家觀念。此外，本校於特別活動及慶典中舉行升旗禮，包括：陸運會、水運會、畢業禮、開學禮、結業禮以及 135周年校慶典禮等，藉以加強學生的國民身份認同。升旗禮儀由公民組、學治會、學務長、學生團契及風紀隊等學生領袖負責。

本組為配合教育局「多重進路、互相配合」的推行方式，在不同科目的課程、學與教資源滲入國家安全的理念，藉以提升學生對國家、民族的歸屬感。學校也舉辦以國家安全為主題的活動，藉以提升學生對國民身份的認同，培養學生的國家觀念，加強學生對「一國兩制」、法治觀念、權利與義務、承擔精神、尊重他人及自律等重要概念的認知。



對外聯繫組

經過兩年多的疫情，本年度會再次舉辦大型「中一招生簡介會」及「校園嘉年華」，共有千多位小學生及家長參與，熱鬧非常。各科組精心設計了學術活動、藝術表演及主題展覽等，充份展現本校推動全人教育的成果。

此外，本年度的盛事「培道135周年校慶開幕典禮暨校史館重啟典禮」及「校友開放日」，誠蒙教育局局長蔡若蓮博士，JP擔任典禮的主禮嘉賓。全校師生群策群力、上下一心，齊齊以行動表達心意，祝願培道承先啟後、激發創新精神，迎接疫後之學習新時代。

另一方面，為配合香港特區政府的教育發展新理念，我們積極聯結不同學校、學術團體及社區資源，建立學習社群，舉辦了各種推動創意及科技學習的活動，從而提升學界的教學能量。例如「人文與創科聯校學習活動-元宇宙裡看赤壁之戰啟示錄」、「FinTech in School聯校計劃：香港培道中學x香港華仁書院」、「動火箭—航天夢飛行計劃」等。



除此之外，本校繼續肩負發揚中華禮儀文化的使命，透過「冠禮與中華傳統」、「讚美行動」、「專家講座：中華文化之探本溯源」及「禮儀之星選舉」等一系列活動，促進學生對我國「禮儀文化」的關注、重視、並能加以實踐及傳承。本校十分榮幸獲得由教育大學頒授的「中華禮儀教育項目：2021-22年度優秀先導學校」，今後將繼續努力，與教育界同儕一起，培育才德兼備的廿一世紀新青年！





美

視覺藝術科

藝術創作 x 培養正向價值觀 x 策展學習

正向教育強調尊重學習者的自主性、發掘學習者的優勢與潛能，並透過正向心理學的方法來增強學習者的自信心和幸福感。而視覺藝術創作則是透過視覺的語言來表達情感、思想和想像力，讓學習者在實踐中學習觀察、分析、表達和創造能力。在視覺藝術創作的過程中，學生需要進行自我探索和創意表達，這也符合正向教育的核心理念，即試圖幫助學生發展自我、感知自我、接受自我以及發掘自我。因此，正向教育和視覺藝術創作的結合可以為學生提供一個全面的學習體驗，讓他們在學習中獲得更多的成長和滿足。

本年視覺藝術科與正向教育統籌組合作，希望透過配合正向教育與視覺藝術科教學內容，組織課堂學習及課外活動，讓學生通過創作來體驗成功和成就感，從而增強自信心和幸福感。除了課堂活動外，本年更有創作與策展班，參與學生從展覽主題、藝術作品選材、展示方式等多個方面進行設計，包括確定與正向教育的核心價值觀相關的展覽主題，例如幸福、積極心態、信任等。其次，在選材上，需要挑選與主



題相關的藝術作品，例如會讓人感到快樂、正向能量的作品。最後，在本校藝術教育中心新設的展覽廳舉行展覽。

視覺藝術科於本年度舉辦多個課外興趣班，包括：西洋書法、水墨與書法、繪畫、可穿戴藝術及陶藝，讓學生有多元化的藝術創作學習。





藝術發展組

舞動聲揚Arts in Action

《舞動聲揚》已成為本校一年一度的盛事，參與學生於舞台上盡展光芒。本年英語音樂劇《愛麗絲夢遊仙境》跟着愛麗絲的腳步走進奇幻歷程，當中音樂劇、舞蹈組及敲擊樂隊同學共同努力，透過緊密訓練、綵排，攜手努力準備為觀眾帶來驚喜。正好像當愛麗絲面對艱難的挑戰蛻變成長，透過舞台展現出她們的成長、進步與才華，將表演藝術文化一代一代傳揚下去。







舞蹈

本校重視多元藝術發展，爵士舞蹈組及中國舞組參與《第59屆學校舞蹈節》均獲佳績。舞蹈隊三位隊員（中四李安藍、中二麥曜殷、中一譚獻晴）以《馬戲團與頑皮獅子》參與三人爵士舞比賽獲得甲級獎。中國舞三十一位隊員參與中國舞群舞比賽以《葉魂（膠州秧歌）》亦獲得甲級獎。

戲劇

戲劇組參加「2022/23香港學校戲劇節」，繼續以讀劇形式參與線上比賽，本年演繹學生原創劇目《南屏晚鐘》。藉戲劇活動訓練學生共同創作，從而提升同學的創意及團隊精神。在戲劇節中同學表現優秀，獲評判一致好評。





音樂

疫情無阻培道音樂發展，透過多元化的音樂課外活動，提高學生音樂的技能及合作精神，藉以培養學生對音樂的興趣，提升自己的音樂水平及自信心。老師積極帶領同學參與音樂活動及比賽，管弦樂團、合唱團、無伴奏合唱隊及流行樂隊均參與由香港聯校音樂協會主辦《聯校音樂大賽2022》共獲得四個金獎、兩個銀獎及一個銅獎。管弦樂團及無伴奏合唱隊亦於國際音樂比賽Music@e-Contest 2022中喜獲兩個銀獎，成績令人鼓舞。

午間音樂活動隨著疫情減退再次在培道興起，流行樂隊於午間音樂會分享詩歌及合奏流行曲。合唱團和管弦樂團合作於聖誕節時在校園演唱和演奏聖誕音樂，令整個校園再一次充滿濃厚音樂氣氛。

為了令高中同學有更多藝術體驗的機會，優化了中四級「音樂學堂」令音樂課程更多元化，當中包括聲樂訓練、夏威夷小結他合奏、手鐘合奏、豎琴合奏、敲擊樂合奏、作曲編曲訓練及後台、燈光、音響訓練課程。善用全方位學習津貼，聘請專業導師到校教授學生，同學於上下學期全方位時間分享會中參與表演，展現學習成果。





聖



靈育發展

「你以恩典為年歲的冠冕；你的路徑都滴下脂油，滴在曠野的草場上。」

（詩篇65:11-12）

神是我們喜樂的泉源，藉著禱告及謝恩，我們有力面對困難及挑戰。本校於開學前舉行退修會，讓老師透過詩歌及神的話語得著力量，一同守望學校。

基教組於2022年9月舉行中四級成長日營，除建立班風及團隊精神外，學生藉著詩歌及福音訊息分享認識神，學習將重擔交託神，並以正向、樂觀的態度面對新高中課程。並於11月舉行福音週，活動包括：詩歌比賽、老師見證分享、福音攤位遊戲及佈道會。

為慶祝培道創校135周年，我們邀請了香港浸信會神學院院長曹偉彤牧師在校慶感恩崇拜分享信息，並透過本年主題「培育棟樑顯主愛・道理傳承創未來」，分享「愛」與「神的道」的實在及寶貴，還有校友黃君夏教授的分享錄影，分享校友在培道所經歷的恩惠。

此外，感謝神的恩典，學校在2021年獲得優質教育基金撥款約50萬元以修建小教堂。由構思及修造，小教堂終於在2022/23學年修建完成，讓學生在這個神聖及莊嚴的

地方進行聖經課堂及團契聚會。為慶祝小教堂開幕，我們邀請了香港浸信會聯會會長唐榮敏牧師蒞臨分享及祝福祈禱，盼望我們能同心合意興旺福音，讓更多人蒙福。

此外，本校與九龍城潮語信會於4月4日合辦音樂佈道會，盼望透過詩歌及福音信息，讓同學認識福音，接受主耶穌的救恩。

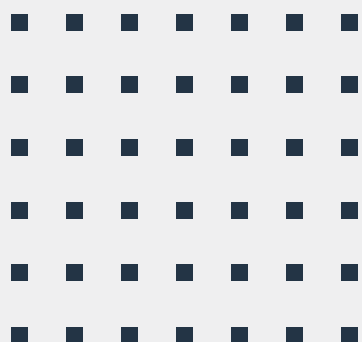
「救恩屬乎耶和華；願你賜福給你的百姓。」（詩篇3:8）







學生佳作



冬日裏的西湖

中二愛 魏嘉莹

「水光瀲 晴方好，山色空蒙爾亦奇。」默念著蘇東坡的詩，我走進了冬天的西湖。雖然杭州不常下雪，但冬日的西湖仍然那麼美麗，那麼嫵媚動人。

清晨的陽光下，結著薄冰的湖面像鏡子一樣倒映著不再美麗的殘葉與落花。遠遠望去，湖面上沒有了六月荷花的欣欣向榮、青春勃發的繁盛。只剩下一根根琥珀色的莖獨自傲立在水中。看到此情此景我想到了那句話「斜雨飛絲織曉空，疏簾半卷野亭風。荷花開盡秋光晚，零落殘紅綠沼中。」不過在它的淒涼冷清中，卻好似有一種生命的力量還在固執地堅持著最後的頑強。因此這淒美卻又頑強的荷花也別具另一番美感。

岸邊，幾棵柳樹垂著頭，似乎是大雪中唯一存活的生命。轉眼一看，湖里的荷葉已經凋零，湖面依舊十分平靜，只有幾只小舟在西湖中閃過，水波蕩漾開來，給灰調的西湖抹上一筆生機。嚕聲不斷，小舟再一次滑過湖面後，便消失在這蒼茫的背景當中。山上的樹木此時也蒙上了一層白霜，如同仙境。偶爾有一二大鳥飛過。寶塔矗立在遠處的薄霧中。更遠的群山若隱若現時近時遠，就如同一條沈睡千年的盤龍。

突然，雪花飄落。雪伴著那美妙的琵琶曲落下來了，湖面似乎突然被凍結了。轉眼間，天地間便只有白色了。遠處突然升起一層霧，輕悠悠地緩慢地向上升騰。一霎那，天地彷彿被畫進了一幅水墨畫中。而在這幅水墨畫中有零星梅花作為點綴。一片片迎寒怒放的梅花競相開放。頓時，繁花簇擁，層層疊疊，雲蒸霞蔚，如霞光耀眼，極具火熱的青春氣息。輕風拂過，一片香海。尤如一位熱情奔放朝氣溢發的青春少女。放眼望去，真是「霧 源碣，天於雲於山於水，上下一白。」而俗話說「梅花香自苦寒來。」在這幅水墨畫的背後，其實也藏有淒涼的意義。

最後，在冬日西湖的淒涼美景下，也隱藏著一個深奧的意義。當我們遇到挫折時，我們要憑著我們的毅力堅持下去。就像冬日里的荷花一樣。雖說它們在冬日會凋零，但只要過了嚴冬，到了夏天後便能收穫美不勝收的荷塘景象。有句老話「咬定青山不放鬆，立根原在破岩中。」勝利也許會遲到，但永遠不會缺席。因此繼續堅持吧，堅持下去就可以到達「終點」了，長成淤泥不染的荷花。

她是一位我十分尊敬的長輩， 我從她身上獲益良多。

中三愛 黎凱同

「尊敬」二字，代表着尊崇敬重。在日常中，我們會遇到不同值得尊敬的長輩，例如從小照顧我們的父母、寵愛我們的祖父母，或是陪我成長的姨姨嬸嬸。然而我敬重的長輩則是與我們朝夕相對的老師，她是我的音樂老師，翁老師。

她有着長長的頭髮，長方形的眼鏡，臉上經常掛住甜美的笑容。翁老師長得瘦削的，說起話來十分開朗，對學生特別親切。在學校裡，翁老師總是急忙地拿着水樽和她那放滿琴譜的手挽袋前往音樂室。每次經過音樂室，她都認真地教授同學唱歌，眉頭鎖緊，雙手指揮着。有時在我想馬虎了事時，當我想起她那認真的模樣和教學態度，立刻令我提起了精神，認真完成每一件事情。

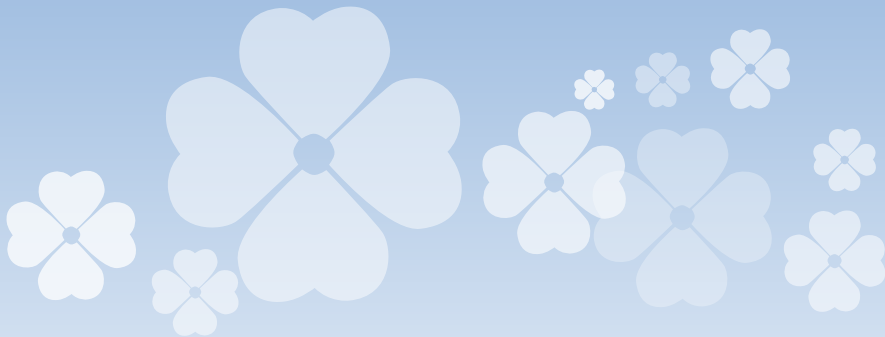
記得在中一的第一節音樂課中，翁老師為我們介紹學校的課外活動，吸引我參加英語音樂劇。在剛開始的音樂堂，我總是戰戰兢兢地度過，因為翁老師經常都抽同學單獨唱歌，令我害怕極了，到了中二，我成為了音樂劇主角和幹事後，經常與她朝夕相處，越來越發現她身上有值得我敬佩的地方。對我而言，唱歌曾是一個艱難和充滿恐懼的活動，但因為她一直以來的培養和支持，令我建立自信心。每當我害怕走音時，她立即就感受到並給予安慰信心我，舉起拇指示意我定能做到。在我成功後，她更開心地稱讚我：「對了！就是這樣！很好！保持住！」她的笑容掛滿在臉上，彷彿在告訴我只要肯付出便能成功，令我信心大增，開始對唱歌充滿信心，更對她改觀了，也對她特別尊重，因為她是一位恩威並重的老師。

現在音樂堂是我最期待的課堂，希望星期四能盡快來臨，可是課堂的時間卻像一枝箭，很快便完結了。有時候，她在音樂課會關心我們中三的生活情況，無論她樣子多疲累也會開朗和真誠地說：「各位同學早安！最近大家過得怎樣？知道你們中三會很辛苦，但加油努力啊！」儘管大家一星期才見面一次，但也一見如故。此外，在我練習音樂劇感到氣餒時，找她傾訴，她從未感到煩厭，反而有耐性地安慰我：「不要經常認為自己很差！你已有進步了！相信自己能做到！我知道你可以的！加油啊！」每當我聽到她鼓勵的說話，就令我充滿着能量，我心裏的石頭也頓時輕了，感覺如釋重負。除了練習以外，在我學習感到迷惘失意，甚至想放棄時，不期然想起翁老師的鼓勵，她的鼓勵話語成為了我的強心針，令我振作，明白積極找方法解決問題才是上策，也令我明白凡事給自己多些信心，問題總會迎刃而解。



翁老師除了是我的恩師外，也是一盞明燈，指引我的前路，為我提供適切的幫助。她有時更像媽媽一樣，不厭其煩地提醒我做得不足的地方，從而改善自己。每當我感到疲累時，總會想起翁老師。想起她的笑容，想起她認真工作的態度，同時也想起她自己也在努力、辛勤地培育幼苗，為同學策劃音樂活動，指導我們。她對每件事情的執着、認真和堅持也成為我前進、不放棄的動力。我相信凡事永不言敗，懷着正面的態度，總能成功。即使翁老師那麼繁忙，既要關心學生表演情緒，又要處理學校所有音樂活動，她也從未埋怨過，那麼我遇到的困難又算是什麼？她對音樂的熱誠也感染到我，令我能發揮所長，在音樂的舞台發光發熱。

翁老師，謝謝您！感恩沿途有您，您令我中學生活變得豐富及多姿多彩。您的一言一語我會銘記於心！是您令我學懂做事要堅持，不可小看自己的能力，我會竭盡所能做好「愛麗絲」的角色，絕不會令您失望！感謝您用心的教學，永遠透過身教言教感染我們！您不論在學習還是在待人處事給我都有很大的啟示，令我畢生也沒齒難忘！能遇見您是我的福份！我愛您！



車廂內所見所聞

中五誠 徐莹婷

走進鐵路車廂，擁擠的人群已散去，車門關上的一刻，我緩緩抬起頭，列車行駛，我才發現如今社會的真面目。

穿過面前匆忙的人群，我走進車廂，列車內響起廣播，「車門即將關上，請乘客……」，機械的女聲在整個車廂迴盪。然後列車開動，車廂搖搖擺擺，握着扶手的人的手青筋凸起，似乎要站穩也不容易。但當車廂回復平靜後，我才發現原來這裏一直是死寂一片。車廂內間中有一兩聲車輪與路軌碰撞的聲音，但回歸本質，仍是寂靜。車內的人大都低着頭，眼睛和手機屏幕像是被膠水粘起來了，密不可分。

這種死氣沉沉的氣氛被一聲「你好」打破了，一個穿着西裝的男人，手上拿着一疊文件，背上有一個大如岩石的背包，但他身上的重擔還未能壓倒他，他背負着這些東西的空檔，手如閃電般拿出藏在口袋的手機，打通了一則電話。一開口他便說：「你好，我是電訊公司的，請你等一下，我現在馬上幫你處理。」然後，他便從手中的文件中不停翻找。突然，他一個不小心，手中的文件散落一地。但他仍然沒有放下手機，他便一手拿着手機與客戶溝通，一手拾回地上白花花的文件。看着他如此狼狽的樣子，我再看看其他乘客，沒有一個，一個也沒有，願意停止盯着手機屏幕，向那個男人伸出援手，他們仍自顧自地看着手機，耳中塞着耳機，彷彿與世隔絕。我看到有人用餘光看向那男人，但只是一眼便又回到手機的懷抱中，表情沒有絲毫的變化……我看不下去，便幫着那人一起收拾地上的文件。

原來，世界是這麼冷漠的嗎？

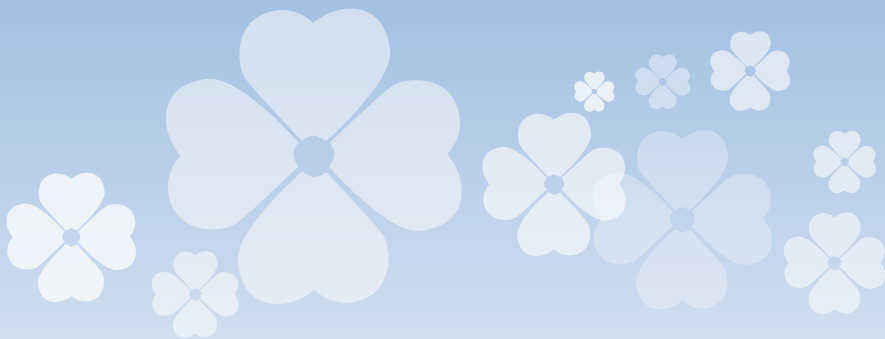
幫助那人後，他下一站便下車了。車廂內又回復寂靜。此時，一對父女的談話引起了我的注意，女孩看上去大概是中學生，男人已到中年，頭上的黑髮混進了幾條白帶魚。他們一開始還有說有笑，女孩手舞足蹈地形容着校園趣事，而男人只坐在她身旁看着女兒高興的樣子而發笑。看着他們有溫度的氛圍，我也不禁感到溫暖，終於有人為這冷冰冰的車廂升溫。但是，又一通電話打斷了這溫情的一刻。男人接通了電話，開始談論工作，而女孩也默默地拿出手機，看了起來。剛才其樂融融的氛圍一下子盪然無存，好像他們從沒聊過天、談過笑，車廂水又冷了起來。他們相伴而坐，但好像變成了最熟悉的陌生人，再沒有交流……



正當我為他們感到可惜時，一個老婆婆牽着一個小男孩的手走進車廂，老婆婆找了個位置示意男孩坐下，但男孩卻用軟軟糯糯的孩童聲說：「外婆，我不用坐，你比我大，你坐吧！」老婆婆頓時笑得燦爛，眼尾的皺紋完全能反映她內心的喜樂。待老婆婆坐下後，她又抱起面前的男孩，讓他能坐在自己腿上。他們就這樣，兩個人擠在一個位置上，卻特別顯得溫馨。男孩還小，他稚嫩的聲線響遍整個車廂，他們一老一幼在車廂內的說笑聲在我耳中卻不是噪音，而是人間有情的象徵。老婆婆抱着男孩的場景不禁令我聯想到從前的人，在沒有手機的年代，有多少人在坐車時會與身旁的人閒聊，以打發沉悶的車旅，又有多少人會與家人在車上談笑風生。可惜，現今車廂內的景象只剩下沉默。突然，那位老婆婆拿出了手機，氣氛再次有降溫的跡象，我已經不再感到驚訝，反正在車廂裏待得久，便肯定會被其他人同化，陷入手機的漩渦中，不能自拔，連老婆婆也不例外。可是，我卻聽到一陣陣「咔嚓、咔嚓」的聲音，而住是一片死寂。我看向婆婆的位置，發現她正用手機拍下孫子的可愛模樣，還一邊拍一邊稱讚孫兒。我內心好像被填滿了，婆孫倆的氛圍為車廂添了不少溫度，令人好不愉悅。

毋庸置疑，現今社會的人自從有了手機後便變得冷漠，人與人之間的交流大大減少了。一開始走進車廂時，我對人們只顧着看手機而表現出「與世隔絕」的樣子感到失望，認為「手機」便是車廂冷冰的原因，但事實真的如此嗎？在老婆婆的手中，手機便能為四周帶去溫度。由此可見，是人的問題，手機只是輔助工具，真正冷漠的是人。只希望人們能更關心身邊人，學會享受環境，變得有溫度。

看着窗外的風景，我會心一笑，繼續着這次車旅。



談讀書無用

中六愛 王紫藝

俗語說「萬般皆下品，惟有讀書高」，也有人說「讀書無用」。試寫作文章一篇，談談你對「讀書無用」的看法。

談起讀書，想必大家都不陌生。甫一識字起，我們便離不開童趣的識字書和童話故事，長大後厚重的教科書和明珠經典由排山倒海向我們襲來。讀書儼然成為了我們人生中必不可缺的重要生活。然而，讀書的價值不是一直都為人所認可，古往今來尚有「讀書無用」或「百無一用是書生」之言。但事實真是如此？古人云「書中字有顏如玉，書中自有黃金屋。」讀書於個人是心靈和學識的良藥，於加國世界，亦是重要的推動力。不論為國為民，讀書都有其「大用」。

步入二十一世紀，義務教育早已在世界各地逐步推行，讀書不再是某一階級的特權。然而許多人卻把它當成一項不得不服從的政策，在面對繁重的課業壓力時，更萌生出到「厭學」的念頭。他們高舉「讀書無用」的大旗，批評數理化中教授的代數方程、微積分在在日常生活中毫無用武之地；批評在文史哲拿到在高學位依然「畢業既失業」；批評在求職面試時讀再多的書都不如有工作經驗的人有競爭力。一紙文憑如此靠不住，那倒不如索性躺平放棄讀書，接受命運的安排。反正，學歷不一定與成功掛鉤，既然李嘉誠小學畢業也能名利雙收，成就遠超寒窗苦讀的一眾學子，那麼為什麼還需將讀書看得如此重要，讀書中不過是人生千萬條路的其中一條罷了。

但是，當我們將目光從高聳入雲的高級寫字樓中移開，望向繁華都市外的貧苦山村，望向異國破舊的土路和矮舊的平房，我們便會看到一雙雙無知的，怯生生的眼睛，她們像籠裏的小鳥渴望藍天般渴望讀書。讀書與她們，是改變命運的唯一契機。

對於不少欠發達國家的女性而言，讀書是一件極其奢侈乃至罪惡的是。她們自出生起就被「讀書無用」這四個字詛咒，父母教她們「女子無才便是德」，國家掌權者也頒布禁令禁止她們讀書，於是她們一生在和書本無緣，只能在灶台前為丈夫和孩子操勞，相夫教子，做飯洗衣。這些女性因為無法讀書在生活中失去尊嚴，只能依附男性，打罵也不能還手；在社會上亦失去競爭力，終其一生也掌握不了自己的人生。她們需要讀書，打破無私的囚籠。



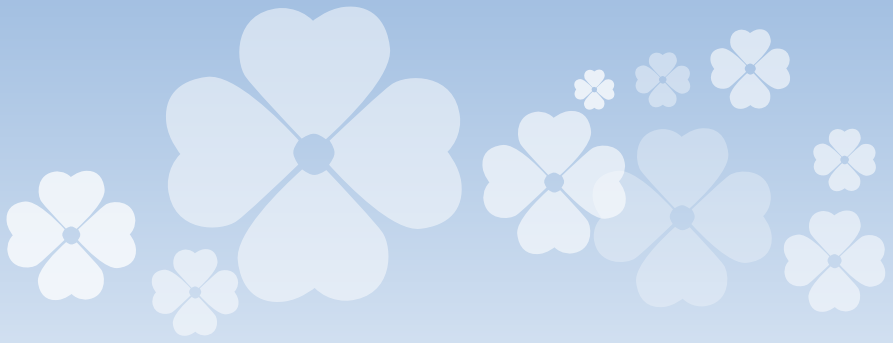
「老師，我不想家人，我想讀書。」在中國依然有許多女孩上學上到一半就退學回家嫁人，而一位雲南女孩字字泣血的吶喊，不僅道出了這篇大地上無數女性的心酸，也使她們得到了一個寶貴的讀書機會。正是聽到了這句話，張桂梅創辦了中國第一所免費的女子高中——華坪女高。在這裏，上千名女孩埋頭書海，挑燈夜讀，用知識踏出一條走出大山的道路。從此，她們便不是弟弟上學時的學費或家庭困難時的嫁妝，而是一個獨立自主的女性，擁有生活的無限可能與精彩。書本的知識是她們苦海中的小舟；是荒原上的翅膀；是黑暗裏的火光。我們又如何能說「讀書無用」？

這時，也許有一群人站出來，批評讀書的局限性。他們或許是某朝的國君，又或是甘願赴國憂的武將，要他們而言國家固然可以改變寒門學子的命運，卻無助扭轉國家命運，想要時代進步，國家富強，有知之士遠不如勇之士。其中紙上談兵的趙括便是他們最有力的論據，趙括年少飽讀兵書曉暢軍事，卻因為一味使用兵書內容作戰而不知變通，最終在長平之戰大敗秦軍，淪為萬世笑柄。甚至到了近代，讀書人的形象也有如滿口「知、乎、者、也」的孔乙己般迂腐膚淺。故毛澤東在「文化大革命」是鼓吹讀書無用論，鼓勵青年轉為學習與農耕、機器操作等實用技藝，力求培養「有才之士」和「有勇之士」（甚至進行軍事訓練）為國家作出貢獻。在這種讀書不如實幹的風氣下，「讀書無用」的熱潮席捲了中國每一個角落。

誠然，會寫茴字的四種寫法是不足以救國的，但會看歷史長河，那一次戰爭的成功，國家與時代的變革沒有讀書人的身影？實際上說「讀書無用」不如問「讀書何用」我們該以何種態度讀書，才能將知識轉化為成功的齒輪，發揮其大用已福澤家國人民？

叔本華曾言：「只是理論而不付諸實踐的自衛，有如重瓣玫瑰，賞心悅目，凋謝了卻沒有種子。」只讀不用，是「讀死書」，最終逃不出趙括之流的命運，而只有將書本上的內容融會貫通，靈活實踐運用，才是真正的「讀書」。如英國著名的數學家、邏輯學家、現代科學之父——艾倫·圖靈，他於劍橋大學畢業，是名符其實的「讀書人」，在二戰時，正是他靠着運用其數學方面的知識，盟軍才得以破解德國的恩尼格瑪密碼系統，最終取得勝利。如果他沒有在大學讀過前人所住的智慧結晶，就難以在精密的密碼中找到規律最終用公式破譯；如果他沒有一顆懂得靈活變通的大腦和付諸實行的勇氣，這場持續了六年，破壞了千萬家庭的大戰也難以結束。因此，讀書故有其大用，不過是使用方法和心態有別罷了。

周恩來曾言：「為中華之崛起而讀書。」他為中國民族復興事業苦學奔走，以打破國家積弱的命運。而對我們而言，卻也「為個人之崛起而讀書」，抓住每一個提升自我的機會，打破無知的牆，走向有知的天地，將書本代為力量，將知識轉為動力。為國為民，讀書刻不容緩。



COMPOSITIONS POEMS

Hillary Cheng 5A (2)

For a while, I had been noticing a young junior form girl who had had a tattered school bag for over a month. I became inquisitive as not many students have a similar situation. The girl hardly participated in extracurricular activities or interest classes. I guessed there might be something wrong with her family situation and I decided I wanted to know more about the situation. I then found out her friend is my friend's cousin.

On one occasion, my friend saw me continuously staring and bothered by this issue, so she told me she had learned that this junior girl has only one parent, her mother, and that they are from a low-income family. Wanting to encourage her to not feel ashamed, I planned to have a casual conversation with her. After our conversation, I was able to learn about her concerns, which were that she was scared she would be mocked by other students and didn't fit in their social circles. Suddenly, my friend and I exchanged glances as we knew there was an upcoming event by the Salvation Army called "Hong Kong: an inclusive society." Our next course of action was to secretly chat with those who were from low-income family backgrounds, to discuss the benefits of this event and ask them to join.

During the event, there were lots of teenagers from low-income families which made her realize that she was not the only individual who had this problem. Throughout the event, the girls and I were discussing how excluding ourselves from society would lead to disrespect, which would make them feel less credible and wouldn't help them better their situation. One issue my friend and I faced was that the teenagers had low self-esteem, which caused them to hide their opinions. We started to show them how to participate in the discussion in order to support them physically and mentally. Everything went smoothly as they were willing to share their viewpoints.

People normally have negative views which leads to fear, pushing us to face everything alone and be segregated by social status. Understanding the concept of inclusion taught me to befriend any individual from different walks of life and not to discriminate against others. Moreover, dealing with fear can be a complicated process and is common among everybody in the world. When I was able to face my fear, I learnt to step out of my comfort zone which helped me overcome my fear of others who are different to me. This then helped me to not look down on them.

The teenage girls started to develop a "who cares" attitude to the negative views that others might have of them, which made them more confident. In our society, we can choose what we want it to be. Therefore, if we want to be a contributing member of society, we have to include ourselves in the community and not exclude ourselves by focussing too much on digital and virtual worlds. Individually, we need to be present and face problems positively, and when we are unable to, we should seek the assistance or guidance of others.



COMPOSITIONS POEMS

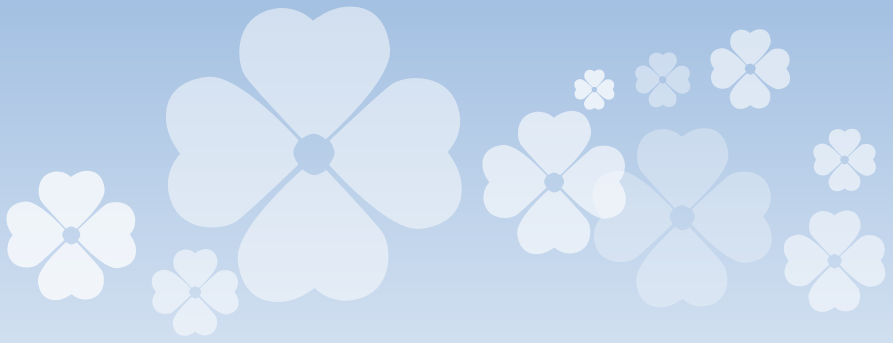
Kaman Cheung 5D (5)

Over the past few years, technology has helped with the environment, health, nutrition, safety and cybercrime. Most importantly, it has created huge opportunities for us virtually, providing platforms with a quick and easy connection that gives us the ability to communicate instantly with others. Yet, some argue that the technology estranges physical communities, reduces our sense of belonging, and creates an environment where we take a less dedicated effort to build and sustain society, leading us to have inconsistent connections with those close to us. Moreover, technology causes a variety of addiction, from people being addicted to playing online games and watching movies all night, to being obsessed with gambling online, which can have devastating effects.

In this 21st Century, people are used to technology, which appears everywhere in our life, such as mobile phones, computers, email, etc. We can see that people use technology much more than real physical communication. Humans are having less interaction due to the growth of technology, and this habit has now been normalised for quite some time. In the past centuries, when there was no digital technology, people had to communicate via physical means, like using homing pigeons to deliver letters, or riding a horse to pass on a message. They had more face-to-face interaction since technology had not advanced enough to offer virtual products that would have interrupted human-to-human physical contact.

Compare that to now, where people barely talk physically, and mostly communicate through tech-based apps and social media. One way to improve humans' physical community and tribe is camping in the wilderness. On these survival trips, people can communicate more as there is nothing related to the virtual world and everything is natural, such as catching fish, starting fires, and building a shelter or a place to live. At the beginning of the trip, modern people would not be used to such a natural life as nowadays people don't do things on their own, technology helps with everything. Rice cookers, washing machines and automatic toilets are good examples. It is unnecessary for people to ask neighbours for help, everything can be done by technology and/or researched online.

In order to maintain and build up healthy interaction skills, people have to learn to communicate with others. It is essential for working together and staying alive. For example, the division of work. When people have to work in an environment such as a survival trip without modern technology, where they collaborate to finish duties like collecting wood, catching fish, searching for food, their bonding grows as they have the same target, to stay alive. As there is no technology for people to use, they have to survive like ancient people did, and this helps to foster close ties, with conversation happening a lot more, like it did in past times. By having this experience, meeting others, communicating with each other and conversing in a natural situation can bring people together and enhance the sense of belonging. Technology is a useful servant but a dangerous master. — Christian Lous Lange



COMPOSITIONS POEMS

Diva Leung 5A (17)

Once I was given the opportunity to be the Chairlady of our class, and I had to organise an event in order to raise morale and get the class bond over an activity of our choice. With much consideration, we as a committee decided it was best to host a two-day camp. After the start of the pandemic, many outdoor activities had to be postponed due to safety protocols. The class was mostly thrilled to hear that we would be hosting a camp, but some complained that it would be a waste of time and they'd rather enjoy comfort in their own home. The decision was made and we went along with the plan.

Unfortunately, the place we had chosen was full of wildlife, and many were afraid of these creatures. It was only a few minutes after arriving at the campsite that we were already hearing complaints, with many desiring to go home. Only a few were brave enough to cope with the natural environment of this camp. On the first night we were deciding if we should call it quits, but it was no surprise that we could not come to a final decision. It was impossible to ask for a refund, so we had to do even better with the activities in order to please the class. It was only after a few games and the campfire that we saw smiles on their faces.

The committee was hesitant in making the experience enjoyable at first, but I stepped up as Chairlady and was determined to make it a success. The call of duty was what drove me to take up the responsibility as team leader. I understood that it was impossible to make everyone satisfied at once, but it didn't stop me from trying my hardest to make it a memorable experience. During the planning for the camp, I had to face the criticism of the class and even the members of the committee. Most of them doubted that I could make it a pleasant trip after seeing the environment, but I stuck with the plan and believed in myself and that things would work out, which they did.

I learned that the greatest challenges in life are often the ones that bring a community together most. Through the doubts and criticism I rose to the challenge and hosted a somewhat unforgettable experience. Although things could have gone better, and wiser choices could have been made, I understood that it was only through obstacles that a leader can bring a group together and give such an opportunity for them to bond.



I Kept Going Angel Choi 2A(5)

Yes, I was scared but still I went
Into the wild weird wood alone,
Walking the path of jagged stones,
Where fear is not accepted.

While a distant wolf moans long,
And shadows cast their darkness, I swallow and
follow
A long wide valley stretched below,
Where the vibe is fear; I sing a quiet song.

Cracking, creaking crunching sounds
Around as I walk all night and tell myself,
'I'm alright, I'll persevere to sunshine,'
Where I reach my destination so fine.



I Kept Going Joyce Ho 2B(7)

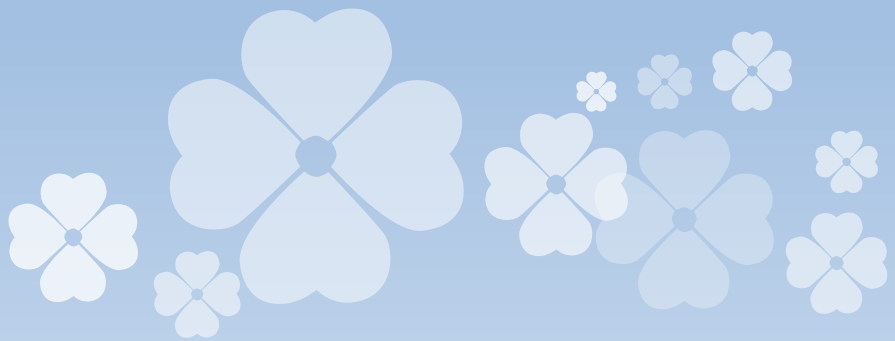
I don't know why, but I had to go,
Into the frightful forest of towering trees
Where creepy creatures wait for me,
I hold my breath and walk on slow.

As I walk in, the sky turns dark,
Pretty as a big black pearl,
I prick my ears as I hear a bark,
And the howl of big black wolf.

It chases, it roars, it flexes its jaws,
I run and scream out loud,
The largest wolf you ever saw,
I turn and face it tall and proud.

My legs are weak, but I see the light,
The end is near, the end's in sight,
My persistence makes me bright,
No more terrors can give me fright.





It's Hard to Climb Celia Wan 2C (24)

YOU CAN DO IT



I'm daunted as I look ahead
At how far I have to go
Step by step I climb up,
There's nothing I know.

It's hard for me to study,
But I do my best,
Results aren't always good,
It's no time to rest,

There's no easy road to success,
Persistence will fight that stress.

I WILL DO MY BEST!



It's Hard to Climb Anson Lee 2D(13)



Life was full of dreams
Just as the sun is sunny
Trying to do anything new,
And doing some things funny
Now I'm growing up
Some things are more hard going
Facing difficult challenges,
But I still keep going
Add oil to all your fights,
Fight for all your dreams





視覺藝術科



6A 劉樂妍《擠迫》——數碼繪畫



4B 陳嘉琳《城市故事》——水彩及膠彩紙本

2022/23年度學生校外表現

1. 獎學金/傑出學生獎

2022/23 (由尤德爵士紀念基金理事會舉辦)	
獎學金	六愛 王紫藝 楊斯婷

第十四屆九龍地域傑出學生選舉2022/23 (由九龍城民政事務處舉辦)	
初中組傑出學生獎	四誠 梁詩詩

2022至2023年度九龍城區傑出學生選舉 (由九龍城區校長聯絡委員會舉辦)	
初中組優異獎	三誠 陳思穎
高中組優異獎	五愛 藍梓鉸

黃廷方獎學金2022 (由黃廷方慈善基金委託香港社會服務聯會 (社聯) 舉辦)	
獎學金	四愛 潘泳心

明日之星 - 上游獎學金2022 (由香港特別行政區舉辦)	
獎學金	四誠 謝語涵

應用學習學金2022 (由羅氏慈善基金及教育局舉辦)	
特別嘉許獎及獎學金	六愛 蕭煒紅 六誠 梁婉珊
獎學金	六愛 蕭煒紅 六誠 梁婉珊

香港浸信會聯會傑出學生獎2022/23 (由香港浸信會聯會舉辦)	
傑出學生獎	一誠 譚獻晴
	四愛 陳倚嫻 林澄恩

2. 學術活動

「我愛我的祖國」金紫荊盃香港校際作文及普通話朗誦大賽 (由香港潮州商會主辦, 香港大公文匯傳媒集團、藝術香港聯合舉辦)	
三等獎	五誠 雷佳妮 四誠 鍾彩穎 四貞 鄭雅

「第一屆全港中學地質大搜查」學界比賽 (由野外動向 HK Discovery)與「香港地質學會」合辦	
銅獎	五愛 樊卓琳 蘇梓晴 五毅 應蕙宜

城市生態 x 地理資訊系統：優才培訓計劃 (由資優教育基金舉辦)	
證書	五愛 藍梓鉸 樊卓琳

學生作家培育計劃及徵文比賽 (2021/22學年) (由香港中華文化發展聯合會舉辦)	
初中組一等獎	三毅 韋曉鈺
初中組三等獎	三愛 劉靖晞 潘靖曦

城市文學獎2022 (由城市大學中文及歷史學系舉辦)	
推薦獎	六貞 周韻

生涯規劃之《會計新丁》網上工作坊 (由香港專業教育學院工商管理學科舉辦)								
證書	四毅	余朗晴						
	五愛	馮樂婷	何欣穎	麥倬瑤	麥鈺稀	徐穎熙	黃曉晴	胡慶琳
	五誠	何曼筠	江婉雯	關楚凝	雷佳妮	梁嘉殷	梁子晴	盧佩璇
		蔡言希	黃嘉欣	黃宛怡	楊雅晴			
	五貞	趙恩惠	馮映晴	劉穎思	李詠婷	李碧瑩	吳爾霖	曾詠楠
		曹朗怡	黃權淘	張嘉敏				
	五毅	郭蔓詩	盧映霖	文詠妍	石穎希	吳湘湘	楊巧恩	
	六愛	樊紀妍	勞晴曦	鄧卓欣				
	六誠	陳思言	陳采琳	李珀穎	梁穎欣	梁婉珊	吳紀言	吳丹琪
		柯穎臻	杜卓妍	謝煒彤	黃美雪	楊潔蕙		
	六貞	陳華希	劉欣瑜	馬愨澄	譚永薇	黃皓敏		
	六毅	李雅心						

第8屆陳贊一博士聯校微型小說創作獎 (由陳贊一博士教育基金舉辦)	
高中組冠軍	五愛 利家欣
證書	四誠 曾綽嵐

「化學家在線」自學獎勵計劃 (由香港虛擬大學及教育局聯合舉辦)						
白金獎	五愛	周茹庭	何考桐	麥倬瑤	邱詠欣	
	五誠	許嘉倩	關楚凝			
鑽石獎	五愛	鄭曉宜	黎曦文	梁倚滢	李文慧	黃家悅
	五誠	方妙言	黃瑋瑋			
金獎	五愛	樊卓琳				
銀獎	五愛	梁皓雪				
	五誠	陳沛楠	鍾巧晴	劉玲珊	孟珮妍	楊凱琳
銅獎	五誠	莫素心				

「識寫識食」全港中小學生中文多媒體創作計劃 我最喜愛的青少年流行飲食廣告創作比賽 (由蕭博士文化工作室舉辦)	
金獎	五貞 馮映晴 曹朗怡

「識寫識食」全港中小學生中文多媒體創作計劃 中文繪本比賽 (由蕭博士文化工作室舉辦)	
季軍	五誠 方妙言 許嘉倩 雷佳妮 莫素心
優異獎	五誠 李瑞菁 彭子睿 黃宛怡

「認識憲法、《基本法》-與法治同行」善德基金會全港中學校際問答及論證比賽2022 (由善德基金會舉辦)	
優異獎	二毅 蔡依彤

星島第三十七屆全港校際辯論比賽 (由星島日報、英文虎報及教育局舉辦)	
最佳交互答問辯論員	四愛 林明茵
最佳辯論員	四貞 黃嘉晴

美荷樓香港精神學習計劃2021/22 兩代情徵文比賽 (由香港青年旅舍協會舉辦)	
初中組優異獎	四誠 莊心慈
	四愛 梁愷童
	四貞 李美玲
高中組優異獎	五誠 雷佳妮
	六愛 陳寶儀 袁禎雪 楊斯婷
	六誠 陳采琳 陳靄琳 李穎彤 甄凱茵 柯穎臻 梁婉珊 黃凱儀
	六貞 林思嵐 許穎芝 方愷妍 黃皓敏
	六毅 伍珈瑩 江美欣 曾穎

第23屆消費文化考察報告獎比賽 (由消費者委員會舉辦)	
傑出作品獎	四愛 陳倚嫻 張礎桐 莊靜珩 潘泳心 四誠 蘇昕信
香港學界模擬辯護及模擬法庭比賽 (由香港學界模擬辯護及模擬法庭協會舉辦)	
優異獎	四愛 林明茵 李鍵宜 四誠 莊心慈 殷佳宜 六誠 梁婉珊
中國中學生作文大賽(香港賽區) (由香港中華文化促進中心舉辦)	
初中組優異獎	四愛 潘泳心 陳美樺 徐恩祺 四誠 鍾彩穎 范肖鈴
高中組優異獎	六愛 楊斯婷 六誠 黃凱儀 六毅 伍珈瑩
共慶回歸廿五載 - 打油詩創作比賽 (由東區警區香港回歸祖國二十五周年籌備委員會舉辦)	
優異獎	五愛 鄭焯茵
第十三屆魯迅青少年文學獎 (由教育局舉辦)	
高中組二等獎	六愛 陳華恩
第二屆全港中學生商業計劃書比賽2022 (由香港樹仁大學及香港青年工業家協會舉辦)	
證書	六貞 劉欣瑜 馬愨澄 譚永薇
2022第十六屆「孝情」徵文比賽 - 「我的孝情故事」 (由弘孝會舉辦)	
真情流露獎	四愛 潘泳心
第二屆香港伍倫貢文學獎徵文比賽 (由香港伍倫貢學院舉辦)	
優異獎	六毅 李雅心
全港青年學藝比賽 - 中文故事創作 (由全港青年學藝比賽大會及香港西區扶輪社舉辦)	
高中組亞軍	六貞 馬愨澄
第三屆青年元宇宙創新應用國際競賽 (由南京市科學技術協會舉辦)	
三等獎	五愛 梁皓雪 五誠 楊凱琳
向老師致敬中文徵文比賽 (由敬師運動委員會舉辦)	
中四至中六組別優異獎	四毅 林鎧榆
給南京大屠殺倖存者的一封信 - 徵文比賽 (由國史教育中心舉辦)	
初中組嘉許獎	二愛 蔡子淇
高中組嘉許獎	五誠 黃宛怡
「知禮達仁」金句續句比賽 (由香港中華文化促進中心舉辦)	
優異獎	三愛 魏懿晴
香港學界公開賽暨第十七屆BNCL證書學術才藝大賽 (普通話) (由香港普通話專業協會舉辦)	
中學初中組冠軍	三愛 鄭紫珊

全港青年對聯比賽 (由全港青年學藝比賽大會舉辦)	
殿軍	六愛 肖靖薇

全港青年中國古典詩詞朗誦比賽 (由全港青年學藝比賽大會舉辦)	
優異獎	六貞 譚永薇

2022年新地會「我的良師益友」徵文比賽 (由新地會舉辦)	
初中組優異獎	二愛 蔡子淇 張心悅
	四愛 呂心言
	四誠 李安藍

校際「破障共融」標語創建比賽 (由香港復康會舉辦)	
初中組優異獎	一愛 陳心柔

Australian Mathematics Competition 2022 (organized by Australian Mathematics Trust)	
Certificate of Credit	2B Koo Ka Yu

The 39th Hong Kong Mathematics Olympiad (organized by Education University of Hong Kong, Mathematics Education Section, Education Bureau)	
Third-class Honour	6A Tang Cheuk Yan

The 40th Hong Kong Mathematics Olympiad (organized by Education University of Hong Kong, Mathematics Education Section, Education Bureau)	
Honourable Mentioned Certificate	5A Leung Ho Suet

True Light Girls' Invitational Mathematics Contest 2022 (organized by True Light Middle School of Hong Kong)	
Certificate of Distinction	4B Chow Ching Laam
Certificate of Merit	4A Chan Yee Han

3. 藝術活動

香港聯校音樂大賽2022 (由香港聯校音樂協會舉辦)	
中學音樂創作團體 流行組金獎	四誠 沈樂施
	五愛 何欣穎
	五誠 陳子淇 盧佩璇 黃堃理
	五毅 陳綺琳
	六愛 陳華恩 樊紀妍
中學音樂創作團體 流行組銀獎	四毅 李康瑜
	五貞 劉穎思
	五毅 韓芷欣 應蕙宜

中學合唱小組金獎	四誠 四貞 五愛 五誠 五貞 六誠 六貞	周靖嵐 張曉彤 利家欣 蔡言希 吳爾霖 梁婉珊 譚永薇	周樂兒 梁詩詩 姚汶衍			
管弦樂團(中學組) 銀獎	二愛 二誠 二貞 三愛 三誠 四愛 四誠 四貞 五愛 五誠 五貞 五毅 六愛	郭穎鋼 鄭穎喬 區羨熒 范紫茵 鍾雅妍 陳倚嫻 周穎瑩 鄭璟卓 李萱澄 張欣婷 趙雅淇 韓芷欣 郭澄曦	林愷怡 顧家瑜 邱曉晴 李穎童 黎嘉楠 黎曼姿 何思嬉 張思澄 麥倬瑤 方妙言 吳爾霖	梁譔琦 高蔚喬 黃婕瑩 羅焯霖 丁玥忻 李安恩 江 柔 胡慶琳 雷佳妮	傅鈺淇 盧凱莉 姚芯妍 梁善言 蘇煦晴 蘇昕信 林卓盈 蔡言希	葉子琳 羅穎欣 鄧紫晴 廖梓茵 楊朗焮 鄧傑心
中學合唱團(挑戰組) 銅獎	二愛 二誠 二貞 二毅 三愛 三誠 三貞 四愛 四誠 四毅 五誠 五毅	蔡子淇 張珽雅 邱曉晴 黃愛琳 鄭紫珊 黃婕瑩 梁匡瑤 文藹嵐 符雅妍 周靖嵐 劉慧怡 歐善文 石穎希	羅芷晴 盧凱莉 張巧怡 姚芯妍 羅 鈴 莫凱晴 劉芍琳 周樂兒 姚 霖 蔡言希 任雪慇	李思慧 潘施穎 梁婉瑩 劉靖晞 魏懿晴 黃楚穎 何思嬉	潘施穎 曾愷晴 劉靖晞 魏懿晴 潘靖曦 李鍵宜 梁詩詩	曾愷晴 鄧安琪 楊凱婷 甄穎琦
中學流行樂隊合奏 金獎	六愛 六誠 六貞 六毅	林穎潼 陳思言 姚汶衍 沈希月	陳慧玲 郭天穎 黃芷欣			

第二屆青年兒童音樂大賽2022 (由亞太優才發展協會舉辦)

香港校際音樂比賽 六級鋼琴金獎	三愛 鄭紫珊
--------------------	--------

第五十九屆學校舞蹈節 (由香港學界舞蹈協會有限公司舉辦)

中學組三人舞蹈比賽 甲等獎	一誠 譚獻晴 二愛 麥曜殷 四誠 李安藍
中學組中國舞群舞 -	一愛 陳凱晴 陳文昕

葉魂甲級獎	一誠	陳心瑤	劉思樂				
	一貞	關素姬	關沛瑤	羅加晴			
	一毅	徐梓瑩	吳浩瑩				
	二愛	周綺霖	林樂晴				
	二誠	張珽雅	龔盈珠	林恩澄	文嘉儀	蔡泳鋹	
	二毅	蕭泳樺					
	三貞	丘悅					
	三毅	韋曉鈺					
	四愛	潘泳心	鄭熙桐				
	四誠	陳嘉琳					
	四貞	龔盈盈					
	四毅	林靈融	劉彥彤				
	五愛	黃家悅					
	五誠	甘尚昕					

沒有歌怎敢說心事唱歌比賽 (由香港基督教女青年會舉辦)							
冠軍	六愛	鍾熙彤					

「公共空間」大改造Fotomo比賽 (由明愛青少年及社區服務舉辦)							
優異獎	四愛	潘泳心					
	四誠	陳嘉琳	沈樂施	謝語涵	鍾彩穎	莊心慈	

第十三屆勇闖新天地ICEHK國際繪畫比賽 (由艾斯爾國際文化交流(香港) 舉辦)							
三等獎	三愛	鄭紫珊					

世界清潔地球日繪畫比賽2022 (由香港文創薈舉辦)							
青年組金獎	六愛	陳寶儀	郭澄曦	尹芯妍	林穎潼	肖靖薇	楊斯婷
		袁靖兒					袁禎雪
	六誠	陸鎧淪	黃 眷				
	六貞	許穎芝					
青年組亞軍	六愛	邵郁淇					
銀獎	六愛	禰籽如	梁芷珊	汪卓媛	林穎潼	葉翠瑩	
	六誠	梁穎欣	陳靄琳				
	六毅	曾 穎					

聯校音樂大賽2023 (由香港聯校音樂協會舉辦)							
中學合奏(弦樂)比賽	三愛	姚芯妍					
金獎	四愛	陳倚嫻					
	四誠	何思禧					
	四貞	鄭璟卓	林卓盈				
	五誠	蔡言希					
	五貞	吳烟彤					
中學小組合唱比賽	三愛	黎凱同	黃婕瑩	姚芯妍			
金獎	三誠	傅小芳					
	四愛	黃楚穎					
	四誠	周靖嵐	周樂兒	梁詩詩	曾綽嵐		
	四貞	張曉彤					
	四毅	劉慧怡					
	五愛	利家欣					
	五誠	蔡言希					
	五貞	吳爾霖					

香港無伴奏合唱比賽2023 (由香港青年協會舉辦)			
季軍	三愛	黃婕瑩	姚芯妍
	三誠	傅小芳	
	四愛	黃楚穎	
	四誠	周靖嵐	周樂兒 梁詩詩 曾綽嵐
	四貞	張曉彤	
	四毅	劉慧怡	
	五愛	利家欣	
	五誠	蔡言希	
	五貞	吳爾霖	

九龍倉全港中學生繪畫比賽2022/23	
數位繪畫組 季軍	六愛 劉樂妍
「維港繫我心」特別獎	六愛 劉樂妍

第八屆香港中學生傑出作品展2023	
入圍獎	四誠 陳嘉琳

4. 朗誦及演講

第74屆香港學校朗誦節 (粵語中文朗誦) (由香港學校音樂及朗誦協會舉辦)			
詩詞獨誦冠軍	一愛	胡珈睿	
	二誠	李曉晴	
詩詞獨誦季軍	一誠	謝文慧	
詩詞獨誦優良獎	一愛	陳紫茵	陳凱晴 陳文昕
	一誠	劉思樂	廖玗賢
	一貞	關沛瑤	梁 洛
	一毅	林寶怡	
	二貞	孟思晴	
	二毅	蔡曉瞳	
	五毅	洪宇臻	
二人朗誦冠軍	五誠	楊凱琳	徐萱婷
二人朗誦亞軍	一毅	林泳希	符杏蕊
	二愛	周綺霖	林樂晴
二人朗誦優良獎	五誠	歐善文	江婉雯 劉玲珊 李瑞菁 梁嘉殷 孟珮妍 曾曉楠
	五貞	楊雅晴	
	五貞	吳姻彤	余倩婷
散文獨誦優良獎	一愛	陳芷瑩	
	一毅	吳浩瑩	
	二毅	吳嘉欣	
	三誠	李庭萱	羅 羚 陳穎琳 許卓榮
	四愛	李鍵宜	
	四毅	李詠常	

第74屆香港學校朗誦節 (普通話中文朗誦) (由香港學校音樂及朗誦協會舉辦)		
詩詞獨誦冠軍	六毅	李雅心
詩詞獨誦優良獎	一愛	陳芷瑩
	一誠	謝文慧
	一貞	陳姿彤
	一毅	吳浩瑩
	二誠	顧家瑜
	二毅	吳嘉欣
	三愛	鄭紫珊
散文獨誦優良獎	一愛	馮紫晴
	一誠	謝欣婷
	三愛	鄭紫珊

74th Hong Kong Schools Speech Festival (organized by Hong Kong Schools Music and Speech Association)		
Solo Verse Speaking - Champion	2A	Mang Suet Ching
Solo Verse Speaking - Second Runner-up	1C	Liang Zhiyou
	4A	Ngai Chi Hang
	5D	Man Wing Yin Chloe
	6C	Fong Hoi Yin
Solo Verse Speaking - Certificate of Merit	1A	Chui Tsz Laam
	1B	Cheng Ho Ting Stephanie
	1D	Ho Pui Shan
	2A	Chan Wan Ching
		Leung Wan Hei Ailsa
	2C	Ng Tsz Yan Anabel
		Man Sze Ching
	3A	Cheng Tsz Shan
	4A	Lam Ming Yan
	4C	Mak Hiu Tung
	4D	Lau Wai Yi
		Tang Cheuk Ying
	5A	Lai Hei Man Janice
	5B	Lau Ling Shan
	5D	Lo Ying Lam
Shakespeare Monologue - Second Runner-up	6A	Yip Ching Hei
	6B	To Cheuk Yin
	5B	Yeung Nga Ching
		Wong Mei Suet Miyuki
Shakespeare Monologue - Certification of Merit	5A	Kwok Tsz Wing
	5B	Leung Tsz Ching
		Lo Pui Shuen
Solo Verse Speaking - Second Runner-up	5A	Tan Sufen
	5B	Tsang Hiu Nam
Solo Prose Reading - Second Runner-up	5A	Cheng Hiu Yi
	6B	Lui Cheuk Lam Charlene

Solo Prose Reading - Certification of Merit	5A	Chow Yu Ting Leung Yee Tung Mak Ching Hei	Lau Man Yi Li Man Wai
	5B	Au Sin Man Jiang Yuen Man Lee Sui Ching Mok So Sum Wong Ka Yan	Cheung Yan Ting Kwan Cho Ying Lei Jiani Tan Pui Nam Wong Uen Yi
	5C	Lee Yu Ching	Leung Yan Kei
	5D	Chan Yee Lam	
	6A	Chen Po Yee	
	6B	Chan Ka Shun To Cheuk Yin	Ng Tan Ki
	6C	Lam Sze Laam	
Dramatic Duologue - First Runner-up	5A	Liu Suiyu	
	5B	Pang Tsz Yui	

Poetry Remake Competition 2021/22

(organized by Curriculum Development Institute, Education Bureau)

Commendable Award	3A	Shing Sin Yu
-------------------	----	--------------

5. 社群服務

學界饑饉大使2023 (由香港世界宣明會及香港青年獎勵計劃總辦事處舉辦)

證書	三毅	陳鋆潼	陳玟希	廖月琳	彭曉穎	胡璧中			
	四愛	莊靜珩	劉芍琳	林澄恩	林明茵	羅頌璇	李鍵宜	潘泳心	魏知衡
	四誠	李安藍	陳嘉琳	何思禧					
	四貞	廖嘉頤	顏芷喬						
	四毅	林靈融							
	五愛	藍梓鉸							
	五毅	歐蕙瑜	陳綺琳	郭芯琦	吳湘湘				

6. 體育活動

中學校際游泳比賽(第三組) (由香港學界體育聯會舉辦)

女子全場總冠軍		
甲組團體第五名		
甲組50米蝶泳冠軍及 100米自由泳亞軍	六誠	梁穎欣
甲組4x50米四式接力賽 季軍	四誠	龔熙桐
	五愛	何考桐
	五貞	黃櫛淘
	六誠	梁穎欣
乙組團體第四名		
乙組100米自由泳殿軍	三貞	曾采琳
乙組4x50米四式接力賽 季軍	二誠	韋鎔翹
	三誠	狄懿婷
	三貞	曾采琳
	四愛	丁玥忻

乙組4x50米自由式 接力賽第五名	三愛 李鈺妍 三貞 呂芝睿 四愛 陳心悅 四貞 梁子欣
丙組團體季軍	
丙組50米背泳亞軍及 50米蝶泳第五名	一誠 謝文慧
丙組100米蛙泳第五名	二愛 陳韻澄
丙組4x50米四式接力賽 亞軍	一誠 謝文慧 二愛 陳韻澄 張心悅 二貞 狄懿晴
丙組4x50米自由式 接力賽第五名	一愛 馮紫晴 一誠 勞愷瞳 一貞 呂若浠 二毅 黃愛琳

中學校際籃球比賽(第一組) (由香港體育聯會舉辦)

女子甲組團體第五名	
女子乙組團體第五名	
女子丙組團體第五名	

中學校際田徑比賽(第二組) (由香港學界體育聯會舉辦)

甲組跳遠殿軍	六誠 黃曉彤
乙組100米季軍	三誠 簡卓琳
乙組4x100米接力殿軍	三愛 陳靖 三誠 簡卓琳 三貞 呂芝睿 三毅 史安琪
丙組跳高季軍	二誠 李曉晴
丙組鉛球殿軍	一愛 陸燕媚

中學校際越野比賽(第二組) (由香港學界體育聯會舉辦)

甲組個人第七名	五貞 李碧瑩
乙組個人第九名	三毅 史安琪

香港學界體育聯會 中銀香港保齡球盃 (由香港學界體育聯會舉辦)

冠軍	二愛 張可澄 二貞 曾文泳 四貞 張思澄
個人賽冠軍	四貞 張思澄
個人賽季軍	二貞 曾文泳

九龍城區分齡田徑比賽2022 (由康樂及文化事務署舉辦)

丙組鐵餅冠軍及 鉛球亞軍	四貞 羅穎詩
丙組標槍季軍	四貞 梁子欣
丙組跳遠季軍及 400米季軍	五愛 樊卓琳
丙組400米亞軍	五愛 蘇梓晴

丙組4x400米接力冠軍	五愛 樊卓琳 五貞 李碧瑩 五毅 文詠妍 六誠 黃曉彤
丙組跳遠亞軍	六誠 黃曉彤
丁組跳高亞軍	三愛 潘梓莉
丁組跳遠亞軍、 200米亞軍及 100米季軍	三誠 簡卓琳
丁組400米殿軍	三貞 呂芝睿
丁組400米冠軍	三毅 史安琪
公開組800米季軍	五愛 樊卓琳
公開組800米殿軍及 1500米亞軍	五貞 李碧瑩

Oakley香港青少年分齡田徑錦標賽2022 (由屈臣氏田徑會舉辦)

U20跳遠季軍	六誠 黃曉彤
第65屆體育節保齡球錦標賽 (由香港保齡球總會舉辦)	
亞軍	四貞 張思澄
季軍	二貞 曾文泳

2022全港學界保齡球公開賽 (由荃灣迪高保齡球館舉辦)

女子初中組個人賽冠軍	二貞 曾文泳
女子初中組個人賽亞軍	二愛 張可澄
女子初中組個人賽季軍	四貞 張思澄
雙人賽亞軍	四貞 張思澄 (聯校)
三人隊際賽亞軍	二愛 張可澄 三愛 潘梓莉 四貞 張思澄

青少年共融籃球4on4比賽 (由香港青年專業培訓協會舉辦)

亞軍	二毅 李莉欣 邢珈瑋 三愛 麥彥琳 三毅 陳心嵐 史安琪
殿軍	四愛 呂銘慧 四誠 周悅瑤 四貞 廖嘉頤 五愛 樊卓琳 蘇梓晴

老師心聲

兩年前的初夏，別了曾經舒適的落腳處，機緣巧合，越過培道虛掩的鐵閘。

還未來得及驚訝校園的寬敞舒適，人已駐足於極具後現代建築特色落地玻璃門外，對著自己半虛的倒影發呆。像是首次南遷的磯鶯，舉手投足都帶些初到貴境的戰戰兢兢。生怕一個晃神，就找不到那個想叨走整片天空的自己。夕陽餘暉映出身旁四處張燈結彩，回過神來，這才發現原來應屆中六學生的畢業典禮將至。當下腦海裏不自覺閃回自己中學畢業時的情景，猶記當時迅步離開校園，下定決心自此高飛遠走。想不到走到更遠之後，又再一次步入迴圈，落在剛出發的人跟前。

整裝待發，預備展翅之際，迎頭碰上疫情，並肩前行的願望轉眼變得遙不可及。想象中一身素白長衫的女生齊聚禮堂，笑靨如花，迎接新一段成長旅程的景象變成了一格格整齊劃一的視訊畫面。眾老師用盡渾身解數，搖身一變成為網絡人。由拍攝教學影片到線上實時教學，昔日種種不可能，在日夜鑽研下看似一蹴而就。

如是者，師生沿著網線，走到彼此的生命裏；透過熒幕，為彼此蒼白枯燥的停課生活添色。疫情下要聯絡彼此感情看似是好高騖遠，原來只在咫尺。此刻才真正明白何謂「遠在天邊，近在眼前！」

半年後，疫情稍退，終能復課。步入教室，都是熟悉的臉龐，但每個眼神總帶半點怯生生的拘謹。正要熟絡起來，旋而又因疫情反復改變上課模式。於是老師們又捧著課本和手提電腦，成了二十一世紀新興的「游牧民族」，於碩大校園穿梭了不知幾個日夜。鳥倦不還，甘之如飴。

狂奔教室忙授業，不知春去幾多時。轉眼間，又歷一個春秋，終於盼來了復課的日子。昔日稚嫩磯鶯的冬羽已然轉淡，伴隨新學年的首個鐘聲回到故地。校務處前，一襲襲白衣帶著輕快靈動的腳步，迫不及待進入久別的教室。像是害怕走慢了時間，導致畢業時身上的長衫空出一片。

原來飛來時早已註定把身上的顏色分給她們。

她們逐漸豐盈，我們日漸變得透明，大概這就是再次走入迴圈的真義。

吳子豪老師

Heart Sharing

Dear students,

Over the past three years, the school life has switched from normal to new-normal mode with a blend of face-to-face classes and Zoom lessons. Thanks to the optimization of COVID-19 vaccination and the more developed sense of prevention of the diseases, our society tends to return to a normal state with an attempt of re-opening the border and maintaining full-day lessons. With the experience of overcoming the hardship together, I believe all of us have turned to be “new humans”. I would say you are indeed all superwomen! Without perseverance and determination, we would not have succeeded in fighting this battle. Clap for yourselves!

Seeing lots of smiley faces, hearing all laughter around the campus and interacting with my students, it is tremendously delightful and motivational to work in this school. You all have contributed to the liveliness of the school! It has never been taken for granted to have the opportunity of interacting with each other on any occasions, and now we all learn to cherish the chance. I would like to express my gratitude to my kind-hearted and very supportive colleagues who have helped maintain a harmonious and cheerful environment for not just students but also teachers.

Teaching as a whole is never confined to pursuing academic performance but it also includes helping students build whole-person development. I do enjoy the time not just having academic exchange with my students, but also chatting with them over their personal matters or emotions. Thank you for trusting your teachers who you have talked to. I am sure we as teachers are all willing to be your listeners. Regardless of problems ahead, don't panic and chat with your teachers instead.

As an American former baseball pitcher Vernon Sanders Law said, “experience is a hard teacher because she gives the test first, the lesson afterwards.” Indeed, we may feel frustrated and depressed when we are experiencing toughness, but what comes afterwards is the more rewarding life-long lesson we have learnt. However, we learn from the past but we don't get stuck in the past. What moves us forward is not the experience but faith. Don't forget you still have our biggest support from the school!

**Cheers,
Miss Ho Pui Sze, Percy**



香港培道中學

Pooi To Middle School

Established 1888

地址：香港九龍城延文禮士道2號

電話：23361706

傳真：23379762

電郵：ptm-info@pooito.edu.hk

網址：<http://www.pooito.edu.hk>